

PLAN STUDIÓW\_KIERUNEK ARCHITEKTURA WNĘTRZ\_STUDIA II STOPNIA

|                  |   | ECTS |                    |                 |                      |                 |                    |         | Ogólne liczby godzin |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
|------------------|---|------|--------------------|-----------------|----------------------|-----------------|--------------------|---------|----------------------|-----|---|----|----|---|---|---|---|--|--|
|                  |   |      | zajęcia praktyczne | moduły obierane | przed. humanistyczne | badania naukowe | udział nauczyciela | egzamin | w tym tygodniowo     |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
|                  |   |      |                    |                 |                      |                 |                    |         | MP                   | OB. | H | BN | UN | W | C | P | K |  |  |
| <b>SEM. 1</b>    |   |      |                    |                 |                      |                 |                    |         |                      |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
| Nazwa przedmiotu |   |      |                    |                 |                      |                 |                    |         |                      |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
| obowiązkowe      | 1 Zagadnienia sztuki współczesnej i kultury_1                           | 2    | 1                  |                 | 2                    | 2               | 1                  | 1       | 30                   | 1   | 1 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 2 Projektowanie wnętrz_1  | 4    | 3                  |                 |                      | 4               | 2,5                |         | 60                   | 1   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 3 Rysunek   | 3    | 3                  |                 |                      | 3               | 2                  |         | 45                   | 0   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 4 Komputerowe wspomaganie projektowania                                 | 3    | 3                  |                 |                      |                 | 2                  |         | 45                   | 0   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 5 Zaawansowane technologie we wnętrzach_1                               | 4    | 2                  |                 |                      | 4               | 2,5                |         | 60                   | 2   | 2 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 6 Wzornictwo przemysłowe_1  | 4    | 4                  |                 |                      | 4               | 2,5                |         | 60                   | 0   | 0 | 4  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 7 Home staging  | 4    | 3                  |                 |                      | 4               | 2,5                | 1       | 60                   | 1   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 8 Ergonomia i kształtowanie wnętrz osób starszych i niepełnosprawnych_1 | 4    | 3                  |                 |                      | 4               | 2,5                |         | 60                   | 1   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                  | 9 Język obcy  | 2    | 2                  | 2               |                      |                 |                    | 1       | 30                   | 0   | 2 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |  |
| razem:           |   | 30   | 24                 | 2               | 2                    | 25              | 18,5               | 2       | 450                  | 6   | 5 | 19 | 0  |   |   |   |   |  |  |

|                          |  | ECTS |                    |                 |                      |                 |                    |         | Ogólne liczby godzin |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
|--------------------------|--|------|--------------------|-----------------|----------------------|-----------------|--------------------|---------|----------------------|-----|---|----|----|---|---|---|---|--|--|
|                          |  |      | zajęcia praktyczne | moduły obierane | przed. humanistyczne | badania naukowe | udział nauczyciela | egzamin | w tym tygodniowo     |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
|                          |  |      |                    |                 |                      |                 |                    |         | MP                   | OB. | H | BN | UN | W | C | P | K |  |  |
| <b>SEM. 2</b>            |  |      |                    |                 |                      |                 |                    |         |                      |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
| Nazwa przedmiotu         |  |      |                    |                 |                      |                 |                    |         |                      |     |   |    |    |   |   |   |   |  |  |
| obowiązkowe              | 1 Zagadnienia sztuki współczesnej i kultury_2  | 2    | 1                  |                 | 2                    | 2               | 1                  | 1       | 30                   | 1   | 1 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | 2 Projektowanie wnętrz_2   | 1    |                    |                 | 1                    | 0,5             |                    |         | 15                   | 1   | 0 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | 3 Zaawansowane technologie we wnętrzach_2  | 3    | 3                  |                 |                      | 3               | 2                  |         | 45                   | 0   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | 4 Projektowanie wnętrz w obiektach zabytkowych   | 4    | 3                  |                 |                      | 4               | 2,5                | 1       | 60                   | 1   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | 5 Ergonomia i kształtowanie wnętrz osób starszych i niepełnosprawnych_2                            | 3    | 3                  |                 |                      | 3               | 2                  |         | 45                   | 0   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | 6 Kosztorysowanie projektu wnętrz  | 3    | 2                  |                 |                      |                 | 2                  |         | 45                   | 1   | 0 | 2  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | 7 Wystawiennictwo  | 4    | 3                  |                 |                      | 4               | 2,5                |         | 60                   | 1   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
| obierane                 | wybor 1 z 3<br>Projektowanie wnętrz_2A<br>Projektowanie wnętrz_2B<br>Projektowanie wnętrz_2C       | 3    | 3                  | 3               |                      | 3               | 2                  |         | 45                   | 0   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | wybor 1 z 3<br>Wzornictwo przemysłowe_2A<br>Wzornictwo przemysłowe_2B<br>Wzornictwo przemysłowe_2C | 4    | 4                  | 4               |                      | 4               | 2,5                |         | 60                   | 0   | 0 | 4  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | wybor 1 z 3<br>Malarstwo<br>Rzeźba<br>Fotografia   | 3    | 3                  | 3               |                      | 3               | 2                  |         | 45                   | 0   | 0 | 3  | 0  |   |   |   |   |  |  |
|                          | razem:   |      | 30                 | 25              | 10                   | 2               | 27                 | 19      | 2                    | 450 | 5 | 1  | 24 | 0 |   |   |   |  |  |
| razem na 1 roku studiów: |  | 60   | 49                 | 12              | 4                    | 52              | 37,5               | 4       | 900                  | 11  | 6 | 43 | 0  |   |   |   |   |  |  |

|                  |   | ECTS |                    |                 |                      |                 |                    |         | Ogólne liczby godzin |     |   |    |    |   |   |   |   |  |
|------------------|---|------|--------------------|-----------------|----------------------|-----------------|--------------------|---------|----------------------|-----|---|----|----|---|---|---|---|--|
|                  |   |      | zajęcia praktyczne | moduły obierane | przed. humanistyczne | badania naukowe | udział nauczyciela | egzamin | w tym tygodniowo     |     |   |    |    |   |   |   |   |  |
|                  |   |      |                    |                 |                      |                 |                    |         | MP                   | OB. | H | BN | UN | W | C | P | K |  |
| <b>SEM. 3</b>    |   |      |                    |                 |                      |                 |                    |         |                      |     |   |    |    |   |   |   |   |  |
| Nazwa przedmiotu |   |      |                    |                 |                      |                 |                    |         |                      |     |   |    |    |   |   |   |   |  |
| obowiązkowe      | 1 Wykład specjalistyczny                  | 2    |                    |                 | 2                    | 2               | 1                  | 1       | 30                   | 2   | 0 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |
|                  | 2 Projektowanie mebla                     | 5    | 4                  |                 |                      | 5               | 3                  |         | 75                   | 1   | 0 | 4  | 0  |   |   |   |   |  |
|                  | 3 Warsztat - portfolio                    | 3    | 3                  |                 |                      |                 | 2                  |         | 45                   | 0   | 3 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |
| obierane         | 4 Metodologia badawcza w pracy dyplomowej | 2    | 2                  |                 |                      | 2               | 1                  |         | 30                   | 0   | 2 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |
|                  | 5 Seminarium dyplomowe                    | 3    | 3                  | 3               |                      | 3               | 2                  |         | 45                   | 0   | 3 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |
|                  | 6 Przygotowanie pracy dyplomowej          | 15   |                    | 15              |                      | 15              | 5                  |         | 0                    | 0   | 0 | 0  | 0  |   |   |   |   |  |
| razem:           |   | 30   | 12                 | 18              | 2                    | 27              | 14                 | 1       | 225                  | 3   | 8 | 4  | 0  |   |   |   |   |  |

\*) oieralnosc dotycz jednostki dyplomowania, promotora, tematu pracy, lokalizacji

|                           |  | ECTS |                    |                 |                      |                 |                    |         | Ogólne liczby godzin |     |    |    |    |   |   |   |   |  |
|---------------------------|--|------|--------------------|-----------------|----------------------|-----------------|--------------------|---------|----------------------|-----|----|----|----|---|---|---|---|--|
|                           |  |      | zajęcia praktyczne | moduły obierane | przed. humanistyczne | badania naukowe | udział nauczyciela | egzamin | w tym tygodniowo     |     |    |    |    |   |   |   |   |  |
|                           |  |      |                    |                 |                      |                 |                    |         | MP                   | OB. | H  | BN | UN | W | C | P | K |  |
| <b>STUDIA II STOPNIA</b>  |  |      |                    |                 |                      |                 |                    |         |                      |     |    |    |    |   |   |   |   |  |
| razem II stopień studiów: |  | 90   | 61                 | 30              | 6                    | 79              | 51,5               | 5       | 1125                 | 14  | 14 | 47 | 0  |   |   |   |   |  |

PLAN STUDIÓW\_KIERUNEK ARCHITEKTURA WNĘTRZ\_STUDIA II STOPNIA - zajęcia obieralne

| SEM. 1           |            | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |
|------------------|------------|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|
|                  |            |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |
|                  |            |      |         |                      | wyklady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |
| Nazwa przedmiotu |            |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |
| 9                | Język obcy | 2    |         | 30                   | 0                | 2         | 0        | 0           |
| razem:           |            | 2    | 0       | 30                   | 0                | 2         | 0        | 0           |

| SEM. 2                   |                           | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |
|--------------------------|---------------------------|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|
|                          |                           |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |
|                          |                           |      |         |                      | wyklady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |
| Nazwa przedmiotu         |                           |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |
| wybór 1 z 3              | Projektowanie wnętrz_2A   | 3    |         | 45                   | 0                | 0         | 3        | 0           |
|                          | Projektowanie wnętrz_2B   |      |         |                      |                  |           |          |             |
|                          | Projektowanie wnętrz_2C   |      |         |                      |                  |           |          |             |
| wybór 1 z 3              | Wzornictwo przemysłowe_2A | 4    |         | 60                   | 0                | 0         | 4        | 0           |
|                          | Wzornictwo przemysłowe_2B |      |         |                      |                  |           |          |             |
|                          | Wzornictwo przemysłowe_2C |      |         |                      |                  |           |          |             |
| wybór 1 z 3              | Malarstwo                 | 3    |         | 45                   | 0                | 0         | 3        | 0           |
|                          | Rzeźba                    |      |         |                      |                  |           |          |             |
|                          | Fotografia                |      |         |                      |                  |           |          |             |
| razem:                   |                           | 10   | 0       | 150                  | 0                | 0         | 10       | 0           |
| razem na 1 roku studiów: |                           | 12   | 0       | 180                  | 0                | 2         | 10       | 0           |

| SEM. 3           |                                | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |
|------------------|--------------------------------|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|
|                  |                                |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |
|                  |                                |      |         |                      | wyklady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |
| Nazwa przedmiotu |                                |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |
| 5                | Seminarium dyplomowe           | 3    |         | 45                   | 0                | 3         | 0        | 0           |
| 6                | Przygotowanie pracy dyplomowej | 15   |         | 0                    | 0                | 0         | 0        | 0           |
| razem:           |                                | 18   | 0       | 45                   | 0                | 3         | 0        | 0           |

| STUDIA II STOPNIA         |  | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |
|---------------------------|--|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|
|                           |  |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |
|                           |  |      |         |                      | wyklady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |
| Nazwa przedmiotu          |  |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |
| razem II stopień studiów: |  | 30   | 0       | 225                  | 0                | 5         | 10       | 0           |

PLAN STUDIÓW\_KIERUNEK ARCHITEKTURA WNĘTRZ\_STUDIA II STOPNIA -p. humanistyczny

| SEM. 1           |   | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |   |   |
|------------------|---|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|---|---|
|                  |   |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |   |   |
|                  |   |      |         |                      | wykłady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |   |   |
| Nazwa przedmiotu |   |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |   |   |
| 1                | Zagadnienia sztuki współczesnej i kultury_1 | 2    | 1       | 30                   | 1                | 1         | 0        | 0           |   |   |
| razem:           |   |      |         | 2                    | 1                | 30        | 1        | 1           | 0 | 0 |

| SEM. 2                   |   | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |   |   |
|--------------------------|---|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|---|---|
|                          |   |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |   |   |
|                          |   |      |         |                      | wykłady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |   |   |
| Nazwa przedmiotu         |   |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |   |   |
| 1                        | Zagadnienia sztuki współczesnej i kultury_2 | 2    | 1       | 30                   | 1                | 1         | 0        | 0           |   |   |
| razem:                   |   |      |         | 2                    | 1                | 30        | 1        | 1           | 0 | 0 |
| razem na 1 roku studiów: |   |      |         | 4                    | 2                | 60        | 2        | 2           | 0 | 0 |

| SEM. 3           |                        | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |   |   |
|------------------|------------------------|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|---|---|
|                  |                        |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |   |   |
|                  |                        |      |         |                      | wykłady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |   |   |
| Nazwa przedmiotu |                        |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |   |   |
| 1                | Wykład specjalistyczny | 2    |         | 30                   | 2                | 0         | 0        | 0           |   |   |
| razem:           |                        |      |         | 2                    | 0                | 30        | 2        | 0           | 0 | 0 |

| STUDIA II STOPNIA         |  | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |   |   |
|---------------------------|--|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|---|---|
|                           |  |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |   |   |
|                           |  |      |         |                      | wykłady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |   |   |
|                           |  |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |   |   |
| razem II stopień studiów: |  |      |         | 6                    | 2                | 90        | 4        | 2           | 0 | 0 |

**PLAN STUDIÓW\_KIERUNEK ARCHITEKTURA WNĘTRZ\_STUDIA II STOPNIA - badania naukowe**

| SEM. 1           |               | ECTS  | egzamin   | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |          |
|------------------|---------------|---|-----------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|----------|
|                  |               |   |           | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |          |
|                  |               |   |           |                      | wyklady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |          |
| Nazwa przedmiotu |               |   |           | W                    | C                | P         | K        |             |          |
| obligatoryjne    | 1             | Zagadnienia sztuki współczesnej i kultury_1                           | 2         | 1                    | 30               | 1         | 1        | 0           | 0        |
|                  | 2             | Projektowanie wnętrz_1  | 4         |                      | 60               | 1         | 0        | 3           | 0        |
|                  | 3             | Rysunek   | 3         |                      | 45               | 0         | 0        | 3           | 0        |
|                  | 5             | Zaawansowane technologie we wnętrzach_1                               | 4         |                      | 60               | 2         | 2        | 0           | 0        |
|                  | 6             | Wzornictwo przemysłowe_1  | 4         |                      | 60               | 0         | 0        | 4           | 0        |
|                  | 7             | Home staging  | 4         | 1                    | 60               | 1         | 0        | 3           | 0        |
|                  | 8             | Ergonomia i kształtowanie wnętrz osób starszych i niepełnosprawnych_1 | 4         |                      | 60               | 1         | 0        | 3           | 0        |
|                  | <b>razem:</b> |   | <b>25</b> | <b>2</b>             | <b>375</b>       | <b>6</b>  | <b>3</b> | <b>16</b>   | <b>0</b> |

| SEM. 2                          |             | ECTS  | egzamin  | Ogólne liczby godzin |                  |           |           |             |   |
|---------------------------------|-------------|---|----------|----------------------|------------------|-----------|-----------|-------------|---|
|                                 |             |   |          | razem                | w tym tygodniowo |           |           |             |   |
|                                 |             |   |          |                      | wyklady          | ćwiczenia | projekty  | laboratoria |   |
| Nazwa przedmiotu                |             |   |          | W                    | C                | P         | K         |             |   |
| obligatoryjne                   | 1           | Zagadnienia sztuki współczesnej i kultury_2   | 2        | 1                    | 30               | 1         | 1         | 0           | 0 |
|                                 | 2           | Projektowanie wnętrz_2  | 1        |                      | 15               | 1         | 0         | 0           | 0 |
|                                 | 4           | Projektowanie wnętrz w obiektach zabytkowych  | 4        | 1                    | 60               | 1         | 0         | 3           | 0 |
|                                 | 5           | Ergonomia i kształtowanie wnętrz osob starszych i niepełnosprawnych_2               | 3        |                      | 45               | 0         | 0         | 3           | 0 |
|                                 | 7           | Wystawiennictwo   | 4        |                      | 60               | 1         | 0         | 3           | 0 |
| obieralne                       | wyбір 1 z 3 | Projektowanie wnętrz_2A<br>Projektowanie wnętrz_2B<br>Projektowanie wnętrz_2C       | 3        |                      | 45               | 0         | 0         | 3           | 0 |
|                                 | wyбір 1 z 3 | Malarstwo<br>Rzeźba<br>Fotografia   | 3        |                      | 45               | 0         | 0         | 3           | 0 |
|                                 | wyбір 1 z 3 | Wzornictwo przemysłowe_2A<br>Wzornictwo przemysłowe_2B<br>Wzornictwo przemysłowe_2C | 4        |                      | 60               | 0         | 0         | 4           | 0 |
| <b>razem:</b>                   |             | <b>24</b>   | <b>2</b> | <b>360</b>           | <b>4</b>         | <b>1</b>  | <b>19</b> | <b>0</b>    |   |
| <b>razem na 1 roku studiów:</b> |             | <b>49</b>   | <b>4</b> | <b>735</b>           | <b>10</b>        | <b>4</b>  | <b>35</b> | <b>0</b>    |   |

| SEM. 3           |   | ECTS                                    | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |   |
|------------------|---|---|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|---|
|                  |   |   |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |   |
|                  |   |   |         |                      | wyklady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |   |
| Nazwa przedmiotu |   |   |         | W                    | C                | P         | K        |             |   |
| oblig            | 1 | Wykład specjalistyczny                  | 2       | 1                    | 30               | 2         | 0        | 0           | 0 |
|                  | 2 | Projektowanie mebla                     | 5       |                      | 75               | 1         | 0        | 4           | 0 |
| ieralne          | 4 | Metodologia badawcza w pracy dyplomowej | 2       |                      | 30               | 0         | 2        | 0           | 0 |
|                  | 5 | Seminarium dyplomowe                    | 3       |                      | 45               | 0         | 3        | 0           | 0 |

|        |                                |    |   |     |   |   |   |   |
|--------|--------------------------------|----|---|-----|---|---|---|---|
| 6      | Przygotowanie pracy dyplomowej | 15 |   | 0   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| razem: |                                | 27 | 1 | 180 | 3 | 5 | 4 | 0 |

| STUDIA II STOPNIA         | ECTS | egzamin | Ogólne liczby godzin |                  |           |          |             |
|---------------------------|------|---------|----------------------|------------------|-----------|----------|-------------|
|                           |      |         | razem                | w tym tygodniowo |           |          |             |
|                           |      |         |                      | wykłady          | ćwiczenia | projekty | laboratoria |
|                           |      |         | W                    | C                | P         | K        |             |
| razem II stopień studiów: | 76   | 5       | 915                  | 13               | 9         | 39       | 0           |

