



PODPIS ZAUFANY

BARTOSZ
KAŹMIERCZAK
22.12.2024 18:02:22 [GMT+1]
Dokument podpisany elektronicznie
podpisem zaufanym

dr inż. arch. Bartosz Kaźmierczak

**WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ
INSTYTUT ARCHITEKTURY I PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO, ZAKŁAD URBANISTYKI**

**Wniosek w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego
w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie architektura
i urbanistyka**

**Autoreferat przedstawiający opis kariery zawodowej oraz istotnej
aktywności naukowej albo artystycznej realizowanej w więcej niż
jednej uczelni, instytucji naukowej lub instytucji kultury,
w szczególności zagranicznej, wraz z kopiami dokumentów
potwierdzającymi określone osiągnięcia, w szczególności
dotyczących staży naukowych, grantów, publikacji powstałych w
wyniku prowadzenia badań w więcej niż jednej jednostce naukowej**

ZALĄCZNIK 1,2,3

POZNAŃ 2024

OMÓWIENIE OSIĄGNIĘĆ, O KTÓRYCH MOWA W ART. 219 UST. 1 PKT. 2 USTAWY Z DNIA 20 LIPCA 2018 R. PRAWO O SZKOLNICTWIE WYŻSZYM I NAUCE (DZ. U. Z 2021 R. POZ. 478 Z PÓŻN. ZM.).....6

OMÓWIENIE CELU NAUKOWEGO WYŻEJ WYMIENIONYCH PRAC I OSIĄGNIĘTYCH WYNIKÓW WRAZ Z OMÓWIENIEM ICH EWENTUALNEGO WYKORZYSTANIA.....7

INFORMACJA O WYKAZYWANIU SIĘ ISTOTNĄ AKTYWNOŚCIĄ NAUKOWĄ ALBO ARTYSTYCZNĄ REALIZOWANĄ W WIĘCEJ NIŻ JEDNEJ UCZELNI, INSTYTUCJI NAUKOWEJ LUB INSTYTUCJI KULTURY, W SZCZEGÓLNOŚCI ZAGRANICZNEJ.

DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA.....12

DZIAŁALNOŚĆ PROJEKTOWA I TWÓRCZA.....25

INFORMACJA O OSIĄGNIĘCIACH DYDAKTYCZNYCH, ORGANIZACYJNYCH ORAZ POPULARYZUJĄCYCH NAUKĘ LUB SZTUKĘ.

OSIĄGNIĘCIA DYDAKTYCZNE.....30

OSIĄGNIĘCIA ORGANIZACYJNE.....35

OSIĄGNIĘCIA POPULARYZATORSKIE39

INNE OSIĄGNIĘCIA DOTYCZĄCE KARIERY ZAWODOWEJ42

AUTOREFERAT

1. IMIĘ I NAZWISKO: Bartosz Kaźmierczak

2. POSIADANE DYPLOMY, STOPNIE NAUKOWE LUB ARTYSTYCZNE - Z PODANIEM PODMIOTU NADAJĄCEGO STOPIEŃ, ROKU ICH UZYSKANIA ORAZ TYTUŁU ROZPRAWY DOKTORSKIEJ.

- 2000 - tytuł inżyniera architekta, dyplom nr 277, z dnia 30 grudnia 2000 roku, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, kierunek architektura i urbanistyka. Praca dyplomowa wykonana pod kierunkiem dr hab. inż. arch. Roberta Asta, prof. nadzw.
- 2002 - tytuł magistra inżyniera architekta, dyplom nr 14994, z dnia 25 października 2002 roku, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, kierunek architektura i urbanistyka. Praca dyplomowa wykonana pod kierunkiem dr hab. inż. arch. Roberta Asta, prof. nadzw.
- 2011 - tytuł doktora nauk technicznych w zakresie architektura i urbanistyka, z dnia 12 lipca 2011 roku, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej. Obrona pracy doktorskiej z wyróżnieniem. Dysertacja p.t. „Rozwój turystyki zrównoważonej jako czynnik aktywizacji małych miast Wielkopolski” przygotowana pod kierunkiem dr hab. inż. arch. E. Cichy-Pazder, prof. nadzw.



RZECZPOSPOLITA POLSKA

POLITECHNIKA POZNAŃSKA

Wydział Architektury

DYPLOM

Bartosz KAMIERCZYK

urodzony dnia 10.11.1946 r. w Poznaniu
na podstawie przedstawionej rozprawy doktorskiej „Rozwój turystyki
zdmienawionej jako czynnik aktywizacji miast
miast Wielkopolski”
oraz po złożeniu wymaganych egzaminów uzyskał stopień naukowy

DOKTORA

nauk technicznych w zakresie architektura
i urbanistyka

nadany uchwałą Rady Wydziału Architektury

z dnia 12.04.2011 r.

Promotor w przewodzie doktorskim: dr hab. inż. arch. Ewa Cichy-Pazder,
prof. nadzw.

Recenzenci w przewodzie doktorskim: dr hab. inż. arch. Elżbieta Kaczmarek, prof. nadzw.

prof. dr hab. inż. arch. Wojciech Bonenberg
Poznań, 2012 r.

DZIEKAN

dr hab. inż. arch. Jerzy Suchanek,
prof. nadzw.



REKTOR

prof. dr hab. inż. Adam Hamzał

2214.

3. INFORMACJA O DOTYCHCZASOWYM ZATRUDNIENIU W JEDNOSTKACH NAUKOWYCH LUB ARTYSTYCZNYCH.

3.1. Jednostki naukowe:

- 2002-2006 - Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego, Instytut Architektury i Planowania Przestrzennego, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, umowa - zlecenie na wykonanie pracy dydaktycznej,
- 2006-2015 - Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego, Instytut Architektury i Planowania Przestrzennego, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, asystent,
- 2011-2013 - Katedra Ekonomiki Przestrzennej i Środowiskowej, Wydział Zarządzania Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, umowa - zlecenie na wykonanie pracy dydaktycznej,
- 2011-2019 - Instytut Geografii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej, Wydział Nauk Geograficznych i Geologicznych, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, umowa - zlecenie na wykonanie pracy dydaktycznej,
- 2015-2024 - Zakład urbanistyki, Instytut Architektury, Urbanistyki i Ochrony Dziedzictwa, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, adiunkt.
- od 2024 - Zakład urbanistyki, Instytut Architektury i Planowania Przestrzennego, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, adiunkt.

3.2. Jednostki zawodowe:

- 1998 - Biuro Studiów i Projektów /Architektonika/ Klemens Miłuta, zatrudniony na umowę zlecenie w charakterze kreślarza,
- 1999-2000 - Autorska Pracownia Architektoniczna Hanny i Marka Bieńkowskich, zatrudniony na podstawie umowy o pracę na stanowisku asystenta architekta,

- 2000-2002 - Biuro Obsługi Inwestycji /GAT/ Krzysztof Gielniak, zatrudniony na podstawie umowy o pracę na stanowisku asystenta architekta,
- 2002-2004 - Przedsiębiorstwo Handlowo - Usługowe /Constans/, zatrudniony na podstawie umowy o pracę na stanowisku projektanta oraz pełniącego obowiązki kierownika projektu,
- 2006 - Zakład Ogólnobudowlany Mariusz Sakiewicz, zatrudniony na podstawie umowy o pracę na stanowisku inżyniera budowy.

4. OMÓWIENIE OSIĄGNIĘĆ, O KTÓRYCH MOWA W ART. 219 UST. 1 PKT. 2 USTAWY Z DNIA 20 LIPCA 2018 R. PRAWO O SZKOLNICTWIE WYŻSZYM I NAUCE (DZ. U. Z 2021 R. POZ. 478 Z PÓŹN. ZM.).

4.1. TYTUŁ OSIĄGNIĘCIA NAUKOWEGO

OS.1. Autorska zintegrowana metoda oceny i programowania rozwoju zabudowy zgodnej z paradygmatem dostępności transportowej i wymogami ładu przestrzennego polegająca na ocenie porównawczej potencjału wdrożeniowego w zakresie *Transit Oriented Development* w odniesieniu do ładu przestrzennego obejmującego ład funkcjonalny, morfologiczny i fizjonomiczny.

OS.2. Autorska metoda delimitacji obszarów zwartej zabudowy (HDBA - *High Density Building Area*) wykorzystująca dane geoinformatyczne i pozwalająca na określenie gęstości zaludnienia gmin dla terenów zabudowanych, a nie powierzchni całej gminy.

OS.3. Autorska metoda kierunkowania rozwoju turystyki zrównoważonej w oparciu o istniejące walory turystyczne, stan istniejącej bazy turystycznej oraz zasięg dostępności transportem kolejowym (AIA - *Assets, Infrastructure, Accessibility*).

4.2. MONOGRAFICZNE PUBLIKACJE KSIĄŻKOWE

ad. OS.1., OS.2. Bartosz Kaźmierczak, 2024, **Ład przestrzenny a *TOD INDEX*. Modelowanie rozwoju racjonalnych i harmonijnych struktur przestrzennych**, monografia, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 285 stron, język polski (ze streszczeniem w języku angielskim), recenzenci: prof. dr hab. inż. arch. Mateusz Gyurkovich, prof. dr hab. inż. arch. Piotr Lorens.

ad. OS.3. Bartosz Kaźmierczak, 2018, **Turystyka zrównoważona czynnikiem aktywizacji małych miast.**, monografia, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 132 stron, język polski (ze streszczeniem w języku angielskim), recenzent: prof. dr hab. inż. arch. Wacław Seruga.

4.3. OMÓWIENIE CELU NAUKOWEGO WYŻEJ WYMIENIONYCH PRAC I OSIĄGNIĘTYCH WYNIKÓW WRAZ Z OMÓWIENIEM ICH EWENTUALNEGO WYKORZYSTANIA

Monografia zatytułowana „Ład przestrzenny a TOD INDEX. Modelowanie rozwoju racjonalnych i harmonijnych struktur przestrzennych” stanowi podsumowanie wieloletniej działalności naukowo-badawczej autora poświęconej problematyce kształtowania racjonalnych i harmonijnych struktur przestrzennych. Opracowanie łączy zainteresowania badawcze z doświadczeniami autora związanymi z projektowaniem urbanistycznym oraz planowaniem przestrzennym ze szczególnym uwzględnieniem planowania transportu bazującego na komunikacji szynowej. Główną ideą pracy jest identyfikacja związków pomiędzy istniejącym i planowanym rozwojem zabudowy, ładem przestrzennym a dostępnością transportu kolejowego. Autor przyjmuje założenie, że powiązanie rozwoju zabudowy z odpowiednią dostępnością transportu zbiorowego może przyczynić się do tworzenia racjonalnych i harmonijnych struktur przestrzennych, co w znaczący sposób determinuje ład przestrzenny. Opracowanie autorskiej zintegrowanej metody oceny i programowania rozwoju zabudowy zgodnej z paradygmatem dostępności transportowej i wymogami ładu przestrzennego (OS.1.) ma służyć identyfikacji stanu ładu przestrzennego gmin w oparciu o autorsko zdefiniowane parametry oraz ocenie ich potencjału rozwojowego w odniesieniu do dostępności transportowej. Rezultatem przeprowadzonych analiz wybranych ośrodków osadniczych oraz wybranych zespołów zabudowy i zawartych w nich sekwencji wewnątrz urbanistycznych jest stworzenie narzędzia pomocnego w ocenie stanu ładu przestrzennego, a także wspierającego podejmowanie decyzji planistycznych w zakresie programowania rozwoju zabudowy, kreowania wysokiej jakości przestrzeni publicznych, jak również planowania zrównoważonego transportu. Zaprezentowane narzędzie pozwala, w odniesieniu do uzyskanych wyników oceny, na sformułowanie rekomendacji dotyczących racjonalnego i harmonijnego kierunkowania rozwoju i kształtowania zabudowy, planowanego zgodnie z prognozami demograficznymi oraz zasadą lokalizacji nowych terenów inwestycyjnych w zasięgu dostępności węzłów transportu zbiorowego. Rekomendacje te zostały opracowane w formie

kompensacyjno-kumulacyjnych modeli rozwojowych oraz reguł ilustrujących pożądane kierunki rozwoju zabudowy i infrastruktury transportowej.

Zakres merytoryczny badań obejmuje problematykę równoważenia rozwoju ośrodków osadniczych poprzez powiązanie rozwoju zabudowy z dostępnością transportu zbiorowego, zagadnienia związane z planowaniem regionalnym i lokalnym, w szczególności w kontekście rozlewania się zabudowy i braku ładu przestrzennego, a także kwestię roli i znaczenia kompozycji urbanistycznej w kształtowaniu harmonijnych układów przestrzennych. Praca podejmuje też próbę udoskonalenia dostępnych narzędzi w projektowaniu urbanistycznym i planowaniu przestrzennym w celu włączenia w zakres warsztatu architekta-urbanisty metod pozwalających na obiektywizację decyzji projektowych. Ma więc charakter badań rozwojowych, gdyż efektem jest próba ustalenia zasad i parametrów wykorzystywanych w praktyce, jak i wdrożeniowych, gdyż dotyczy konkretnego przykładu gmin (miejskich, miejsko-wiejskich i wiejskich) wchodzących w skład Miejskiego Obszaru Funkcjonalnego Poznania (MOFP).

Potencjalnymi odbiorcami zaprezentowanej w pracy **zintegrowanej metody oceny i programowania rozwoju zabudowy w zgodzie z paradygmatem dostępności transportowej i wymogami ładu przestrzennego** - narzędzia służącego kształtowaniu racjonalnych i harmonijnych struktur funkcjonalno-przestrzennych, mogą być praktycy, w tym:

- architekci-urbaniści, planiści przestrzenni oraz projektanci sieci transportowej,
- pracownicy urzędów i przedstawiciele lokalnych samorządów,
- prywatni inwestorzy i deweloperzy,
- działacze zrzeszeni w organizacjach pozarządowych zajmujących się przestrzennymi aspektami zrównoważonego rozwoju.

W wymiarze aplikacyjnym istotnym efektem prowadzonych badań (OS.2.) jest wypracowanie **parametrycznego sposobu wyznaczania obszarów zespołów zwartej zabudowy (HDBA - High Density Building Area)**. Delimitacja HDBA pozwala na szacowanie średniej gęstości zaludnienia dla terenów zabudowanych, a także

wyznaczanie terenów uzupełnień w ramach istniejących struktur urbanistycznych. Sposób ten może być użyteczny w odniesieniu do:

- wiejskich ośrodków osadniczych nieposiadających granic administracyjnych,
- miejskich ośrodków osadniczych, których granice administracyjne nie odzwierciedlają ciągłości istniejących struktur urbanistycznych.

W prezentowanych badaniach, autor przyjmuje założenie, że badania struktur funkcjonalno-przestrzennych należy prowadzić z zachowaniem ich ciągłości, wykraczając poza ustalone podziały administracyjne, jednocześnie stosuje jednak odniesienie do tych podziałów, co wynika z faktu, że istotne dla kształtowania ładu przestrzennego decyzje planistyczne podejmowane są na poziomie gminy, a także dlatego, że znaczna część danych niezbędnych do przeprowadzenia badań zbierana jest właśnie dla tych obszarów. Możliwość uzyskania danych na temat lokalnej koncentracji gęstości zaludnienia - na podstawie HDBA, jest sprawą kluczową w ocenie racjonalności powiązania węzłów transportu zbiorowego z istniejącymi i planowanymi ośrodkami osadniczymi. Opracowana metoda obliczania gęstości zaludnienia daje taką możliwość i wykorzystuje w tym celu ogólnodostępne dane, co w istotnym stopniu może przyczynić się do obiektywizacji decyzji związanych z zagospodarowaniem przestrzennym realizowanym na terenie gmin.

Monografia zatytułowana „**Turystyka zrównoważona czynnikiem aktywizacji małych miast**” jest opracowaniem zawierającym opis osiągnięcia (OS.3.) uzyskanego w trakcie badań naukowych realizowanych na potrzebę dysertacji doktorskiej prowadzonej pod kierunkiem dr hab. inż. arch. E. Cichy-Pazder, prof. nadzw. Istotą tego osiągnięcia jest stworzenie narzędzia oceny i kierunkowania rozwoju turystyki zrównoważonej w oparciu o istniejące walory turystyczne, stan istniejącej infrastruktury turystycznej oraz zasięg dostępności transportu kolejowego. Zaproponowane w pracy narzędzie ma służyć optymalizacji rozwiązań planistycznych oraz obiektywizacji przedsięwzięć inwestycyjnych, a także racjonalizowaniu decyzji w zakresie profilowania rozwoju infrastruktury turystycznej w ośrodkach osadniczych, powiązanych korytarzami innowacyjnego rozwoju turystyki zrównoważonej. Sieci korytarzy innowacyjnego rozwoju turystyki zrównoważonej wyznaczone są w oparciu o istniejący potencjał przestrzenny związany z czynnymi i nieczynnymi liniami kolejowymi. Architektura obiektów

kolejowych, może w znaczącym stopniu wpływać na kształtowanie wizerunku małych miast, bazującego na ich lokalnej i regionalnej tożsamości.

Przeprowadzenie badań w szerokim ujęciu: od skali ogólnej - regionalnej, po szczegółową - lokalną, zapewnia, zdaniem autora, prawidłowość procesu aktywizacji małych miast poprzez rozwój turystyki zrównoważonej, w oparciu o przyjęty model narzędzia badawczego. Za pomocą badania AIA (*Assets, Infrastructure, Accessibility*), określony zostaje profil turystyczny badanej jednostki osadniczej: województwa, powiatu albo gminy. Dzięki profilowi turystycznemu możliwe jest wskazanie potrzebnej bazy turystycznej na analizowanym obszarze. Charakter pożądanej infrastruktury turystycznej jest podstawą do szczegółowych badań struktury funkcjonalno-przestrzennej, pod kątem wyznaczenia odpowiednich terenów przeznaczonych na planowane inwestycje o charakterze turystycznym. Najważniejszym osiągnięciem jest powiązanie istniejących walorów turystycznych z możliwymi do uprawiania formami turystyki, a te z kolei z potrzebną infrastrukturą turystyczną. Brak odpowiedniego zaplecza może być wskazówką w jakim kierunku należałoby rozwijać dostępną bazę turystyczną, a dzięki delimitacji terenów dostępnych transportem kolejowym - na jakich obszarach lokalizować poszczególne jej elementy. Stworzone macierze powiązań pomiędzy komponentami AIA pozwalają na dość szybką ocenę profilu turystycznego badanego obszaru i wskazanie preferowanych lokalizacji pożądanych elementów infrastruktury turystycznej.

Zaproponowane narzędzie służy promocji innowacyjnego rozwoju turystyki zrównoważonej, który to wpływa na aktywizację przestrzenno-społeczno-ekonomiczną małych miast poprzez obiektywizację decyzji planistycznych, związanych z realizacją przedsięwzięć inwestycyjnych w zakresie pożądanej infrastruktury turystycznej. Przydatność i aktualność problematyki podjętej w przytoczonej monografii, potwierdza fakt, że wiele polskich, małych miast zaangażowanych jest w rozwój różnych form turystyki. Działania takie nie zawsze kończą się sukcesem, wiele aktywności podejmowanych jest w sposób nieskoordynowany i przypadkowy, bez odniesienia do lokalnych uwarunkowań, tradycji miejsca i potrzeb lokalnej społeczności. Niezmiernie ważne jest roztropne gospodarowanie wspólnymi dobrami w celu niedopuszczenia do ich nadmiernej

eksploatacji, degradacji i tym samym do powstawania chaosu przestrzennego. Zintegrowane planowanie rozwoju małych miast, jako kolejny postulat prezentowany w tej pracy, może wspomagać racjonalną politykę przestrzenną, tak aby korzyści płynące z wykorzystywania istniejącego potencjału turystycznego nie służyły realizacji partykularnych interesów, ale były udziałem całej społeczności w długim horyzoncie czasowym i zgodnie z zasadami rozwoju zrównoważonego.

Wszystkie opisane osiągnięcia (OS.1., OS.2., OS.2.) mają wspólny mianownik. Jest nim wizja zintegrowanego planowania rozpatrywanego na wszystkich trzech poziomach władzy samorządowej, a w szczególności planowania rozwoju struktur zabudowy w powiązaniu z planowaniem transportu kolejowego. Głównym celem takiego podejścia ma być - w opinii autora, dążenie do tworzenia racjonalnych i harmonijnych struktur przestrzennych, co ma się przekładać na szeroko pojmowany ład przestrzenny. Zintegrowane planowanie wymaga zintegrowanego podejścia badawczego uwzględniającego inter- i transdyscyplinarność prowadzenia badań. Z racji wykształcenia architektonicznego aspekty estetyczne i kompozycyjne są punktem wyjścia do wszelkich prowadzonych przez autora badań, jednak stara się on rozszerzyć pola badawcze o perspektywy dostępne dla innych nauk: geografii społeczno-ekonomicznej, inżynierii transportu, socjologii czy psychologii i kognitywistyki. Wskazane osiągnięcia stanowią mogą wartościowe źródło wiedzy nie tylko dla warsztatu architekta-urbanisty, ale także dla badaczy innych dyscyplin i zarazem stanowią przedmiot dyskusji i wymiany doświadczeń pomiędzy różnymi naukami.

W trakcie pracy zawodowej, naukowej i dydaktycznej autor wielokrotnie wykorzystywał możliwości w zakresie implementacji uzyskanych wyników, zarówno w pracach badawczych, rozwojowych, jak i w promocyjno-popularyzatorskich. Opis poszczególnych przedsięwzięć związanych z prezentowanymi osiągnięciami, a także inne - poboczne osiągnięcia stanowiące drugorzędny wątek zainteresowań autora przedstawiony zostanie w kolejnych punktach autoreferatu.

- **5. INFORMACJA O WYKAZYWANIU SIĘ ISTOTNĄ AKTYWNOŚCIĄ NAUKOWĄ ALBO ARTYSTYCZNĄ REALIZOWANĄ W WIĘCEJ NIŻ JEDNEJ UCZELNI,**

INSTYTUCJI NAUKOWEJ LUB INSTYTUCJI KULTURY, W SZCZEGÓLNOŚCI ZAGRANICZNEJ.

5.1. DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA

Studia na kierunku architektura i urbanistyka na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej rozpocząłem w 1996 roku po zdaniu matury w VIII Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, w klasie językowej (języki: niemiecki i rosyjski). Studia dwustopniowe ukończyłem uzyskując najpierw tytuł inżyniera architekta, a dwa lata później magistra inżyniera architekta. W pierwszym okresie mojej działalności zawodowej - jeszcze w trakcie studiów, skoncentrowany byłem na doskonaleniu warsztatu architekta, a moje zainteresowania obejmowały głównie kształtowanie obiektów architektonicznych (mieszkalnictwo jedno- i wielorodzinne). W kolejnych pracowniach poszerzałem swoje kompetencje, stając się osobą odpowiedzialną za prowadzenie projektów od pomysłu do realizacji. W zakresie moich obowiązków była współpraca z klientami, przygotowanie koncepcji, wycena i poszukiwanie wykonawców, a także nadzór nad realizacją projektów i odbiór prac. Możliwość konfrontowania się z problemami o różnej specyfice pozwoliło mi na dostrzeżenie wieloaspektowości pracy twórczej związanej z kreowaniem przestrzeni w różnej skali. Z czasem skala architektoniczna przestała być głównym tematem moich rozważań. Po wizycie w Holandii i uczestnictwie w międzynarodowej konferencji pt. *Doors of Perception - Flow* (14-16 listopada 2002), zacząłem w większym stopniu rozumieć znaczenie architektury w szerszym kontekście: ulicy, dzielnicy i miasta. Wkrótce po tym, w polu moich zainteresowań pojawił się nowy temat przestrzeni publicznych. W tamtym czasie zawodowo skupiałem się na pracy związanej z projektowaniem oraz realizacją wnętrz mieszkalnych i komercyjnych. Praca w skali wnętrza architektonicznego, a nawet mebla czy innej małej formy dawała mi nadzwyczajną radość twórczą połączoną z poczuciem sprawczości. Z drugiej strony, coraz bardziej pociągała mnie skala urbanistyczna, a także możliwość pracy naukowej i dydaktycznej w Zakładzie Urbanistyki na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej. Ten dualizm trwa do dnia dzisiejszego i obfituje w przeróżne, wydawałoby się skrajnie odmienne przedsięwzięcia. Jednak to, co łączy wszystkie

te działania to dążność do tworzenia całościowych, zintegrowanych i racjonalnych rozwiązań przestrzennych odpowiadających swojemu przeznaczeniu i kreujących wysokiej jakości produkty.

W zakresie moich dokonań naukowo-badawczych, w poniższej części autoreferatu zaprezentowane zostały najważniejsze z nich, z podziałem tematycznym i chronologicznym. Pozostałe dokonania naukowo-badawcze zestawione zostały w wykazie dorobku.

Jako członek międzynarodowego zespołu badawczego działającego we współpracy z Fakulta Architektury STU Bratislava i TU Dortmund uczestniczyłem jako prelegent w międzynarodowych konferencjach naukowych: *Viacvrstvove Jadro Mesta* (2007) i *Klasicke mesto, jeho istoty a stresory* (2008). Efektem były publikacje artykułów:

- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2007). *The downtown culture space as a particular kind of the public space*, [w:] *Multilayered downtown-regulations, concepts, inspirations*. Bratislava, Slovak Republic, Wydavatelstvo STU,
- Kaźmierczak, B. (2008). *Flexible or non-adaptive city?* [w:] *Klasicke mesto, jeho istoty a stresory; Zbornik prednasok z vedeckej konferencie s medzinarodnu ucast' ou*, Bratislava, 30.05.2008. Bratislava, Slovak Republic, Slovak University of Technology in Bratislava.

Podczas dalszej współpracy z niemiecką i słowacką instytucją naukową miałem możliwość współorganizacji - w roli sekretarza, a także czynnego uczestnictwa w międzynarodowych warsztatach *Charrette* z udziałem studentów i pracowników naukowych Fakulta Architektury STU Bratislava, Architektur und Bauingenieurwesen TU Dortmund i Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej. Przedsięwzięcie realizowane było pod patronatem Urzędu Miasta Poznania, Echo Investment i Fundacji Twórców Architektury. Warsztaty połączone z seminarium naukowym zakończone były monografią naukową, w której miałem możliwość opublikować współautorski artykuł:

- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2008). *Rewitalizacja - przekształcenia tkanki śródmiejskiej w ramach rozwoju zrównoważonego*, [w:] *Kształcenie*

urbanistów w Polsce. Rola urbanisty w programowaniu procesów rewitalizacji. Materiały pokonferencyjne Międzynarodowego seminarium naukowego kadry dydaktycznej Charrette; red. Cichy - Pazder, E., Wydawnictwo Fundacji Twórców Architektury, Poznań.

W ramach programu „Inżynieria wiedzy dla inteligentnego rozwoju” współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego "Kapitał Ludzki", POKL.04.03.00-00.131/12 w okresie październik-listopad 2014 odbyłem staż naukowy na wydziale Raumplanung TU Dortmund, gdzie prowadziłem badania związane z aktywizacją i rewaloryzacją przestrzeni publicznych. Doświadczenia zdobyte podczas stażu zaowocowały artykułem w recenzowanym czasopiśmie oraz rozdziałami w monografiach wieloautorskich:

- Kaźmierczak, B. (2014). *Social and cultural aspects of a city public space transformation. Case study of Poznan, Poland*. *Mediterranean Journal of Social Sciences* - 2014, Vol. 5, No. 19,
- Kaźmierczak, B. (2014). *Materialne i niematerialne aspekty ożywiania miasta*, [w:] *Architektura przyszłości*, red. Elżbieta Przesmycka, Elżbieta Trocka-Łeszczyńska - Wrocław, Poland : Wrocławskie Wydawnictwo Naukowe ATLA2,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2015). *Miejsce dziedzictwa we współczesnym świecie. Koegzystencja sztuki i technologii w przestrzeni publicznej miast*, [w:] *Przeszłość dla przyszłości*, red. Andrzej Kadłuczka, Jacek Czechowicz, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej,
- Kaźmierczak, B. (2015). *Creativity in public space - case study of Poznan, Poland*, [w:] *Arche and Psyche - city image*, red. Robert Ast, Astudio Poznań.

Byłem również członkiem interdyscyplinarnego zespołu badawczego zajmującego się problematyką rewitalizacji i przestrzeni publicznej. Wraz z pozostałymi członkami: M.Nowak, S. Palicki, D. Pazder, współorganizowałem i moderowałem debatę podczas Seminarium n/t przestrzeni publicznych, 13-14.10.2008 w Poznaniu. Przedsięwzięcie powstało przy współpracy Instytutu Architektury i

Planowania Przestrzennego Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej, Oddziału Poznańskiego Stowarzyszenia Forum Rewitalizacji, a także Oddziału Rewitalizacji Wydziału Rozwoju Miasta Urzędu Miasta Poznania. Byłem pomysłodawcą i współautorem warsztatów pod tytułem „Gra o przestrzeń”, a także prowadziłem grę w panelu „Grupa inwestorska” reprezentowanym przez przedstawicieli największych deweloperów w regionie. Wnioski z seminarium pozwoliły opracować pierwszą wersję Karty Przestrzeni Publicznych, która po redakcji została przyjęta przez Zarząd Główny Towarzystwa Urbanistów Polskich oraz Związek Miast Polskich jako dokument ideowy III Kongresu Urbanistyki Polskiej w Poznaniu 3-4.09.2009. Doświadczenie, a także materiał badawczy zdobyty podczas seminarium i kongresu zaowocowały szeregiem publikacji:

- Kaźmierczak, B., Cichy-Pazder, E., Pazder, D. (2008). *Charrette w projektowaniu rewitalizacji*, Urbanista, nr 4(64),
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2009). *Responsibility in the revitalization process - the aspect of the economic policy*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka, z. 17,
- Kaźmierczak, B., Cichy-Pazder, E. (2009). *Kreatywność w procesach rewitalizacji miast. Wybrane aspekty. Doświadczenia własne*, [w:] III Ogólnopolska Konferencja Szkoleniowa: Rewitalizacja i rekultywacja obszarów zdegradowanych w mieście, Bydgoszcz.

W ramach grantu międzyuczelnianego realizowanego przez Uniwersytet Adama Mickiewicza, Politechnikę Poznańską i Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu pt.: „Bilans 5-letnich doświadczeń w zakresie pilotażu rewitalizacji na poznańskiej Śródcie” wykonałem badania własne, zakończone monografią wieloautorską oraz artykułem w czasopiśmie:

- Kaźmierczak, B., Nowak, M., Palicki, S., & Pazder, D. (2011). *Oceny rewitalizacji. Studium zmian na poznańskiej Śródcie*, Wydawnictwo Wydziału Nauk Społecznych UAM, Poznań,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2011). *Partycypacja społeczna w procesie planowania przestrzennego jako element budowania tożsamości*

miejsca, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka, z. 23,

- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2012). *Rewitalizacja Poznańskiej Śródk* - aspekt przestrzenny, Czasopismo Techniczne. Architektura - 2012, R. 109, z. 3-A/12.

Jako współautor i współorganizator warsztatów dla przedsiębiorców działających na Śródcie w Poznaniu w ramach akcji FORUM ANIOŁÓW BIZNESU (18.11.2019 oraz 23.07.2020) miałem możliwość działań eksperckich w wyniku których, we współpracy z ekonomistą dr hab. S. Palickim, stworzono mieszaną metodę wspomagającą proces decyzyjny w zakresie działań rewitalizacyjnych. Metoda ta została opisana i opublikowana w recenzowanym czasopiśmie:

- Kaźmierczak, B., Palicki, S. (2021). *How to combine descriptive and normative approaches in participatory urban planning: an experimental mixed-method implemented in the downtown district of Poznań, Poland*. *Miscellanea Geographica - Regional Studies on Development* - 2021, vol. 25, no. 3.

Wspomniany wcześniej interdyscyplinarny zespół badawczy w ramach prowadzonej aktywności naukowej ściśle współpracował z Urzędem Miasta Poznania. Współpraca ta polegała na wsparciu eksperckim przedsięwzięć angażujących społeczność miasta. W ten sposób włączyłem się w projekty mające na celu zwiększenie udziału społecznego w procesie przekształcania przestrzeni miejskiej. Planowanie i projektowanie partycypacyjne stało się z czasem dla mnie swoistym paradygmatem moich działań teoretycznych i praktycznych. Problematyka uspołecznienia procesu przekształcania przestrzeni ujęta została w następujących artykułach i rozdziałach w monografiach wieloautorских:

- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2011). *Partycypacja społeczna w procesie planowania przestrzennego jako element budowania tożsamości miejsca*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka, z. 23,

- Kaźmierczak, B. (2013). *When formal becomes informal*, [w:] Rethinking the Urban, red. Neslihan Catak, Efe Duyan, Sinem Secer, Istanbul, DAKAM Publishing,
- Kaźmierczak, B. (2016). *Communication and Social Problems in the Context of Downtown Area Renewal. Case Study of Poznan in Poland*, European Journal of Interdisciplinary Studies, Vol. 6, Nr. 1,
- Kaźmierczak, B. (2020). *A Multifaceted Analysis of Place Identity in Urban Planning. Case Study of City of Poznan*, International Journal of Advanced Science and Technology, vol. 29, no. 7,
- Kaźmierczak, B. (2021). *Assistance of an expert in the participatory planning model in the area included in the revitalisation programme in view of the desired changes. Based on the example of the district of Śródka in Poznań*, Architectus, 1(65),
- Kaźmierczak, B., Pazder, D., Zbierski-Salameh, S. (2022). *Material Culture as a Basis to Strengthen Local Identity and Re-Direct Development – Urban Intervention as a Tool to Protect Local Heritage: Case Study of Tarnowo Podgórne, a Rural Municipality in Western Poland*, Teka Komisji Urbanistyki i Architektury Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Krakowie, T. L,
- Kaźmierczak, B., Pękała, M. (2023). *Nie-miejsca w miejsca - przegląd narzędzi i metod wspomagających efektywną partycypację społeczną w procesach związanych z przekształcaniem przestrzeni*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura, Urbanistyka, Architektura Wnętrz, nr 15.

Jednym z ważniejszych tematów podejmowanym przeze mnie w pracach badawczych jest problematyka związana z aktywizacją i rewaloryzacją przestrzeni publicznych. W różnych okresach mojej pracy naukowej przestrzenie publiczne rozpatrywane były z odmiennych perspektyw: jako nośnik znaczeń w tworzeniu tożsamości miejsca, jako przestrzenie kreatywne czy wreszcie korytarze i węzły komunikacyjne. Podejście takie pozwoliło mi na szeroki wgląd w procesy związane, zarówno z postrzeganiem przestrzeni publicznych przez ich użytkowników, jak i te twarde - infrastrukturalne, obejmujące szereg działań inwestycyjnych dotyczących fizycznych przeobrażeń przestrzeni. Dzięki współpracy z innymi badaczami, a także

w wyniku własnej pracy badawczej powstały następujące artykuły i rozdziały w monografiach:

- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2005) *Przestrzenie kulturowe a przestrzenie handlowe w śródmieściach współczesnych miast europejskich. Wybrane przykłady*, Czasopismo Techniczne. Architektura, R. 102, 9-A/2,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2006) *Przestrzeń podłogi w mieście*, [w:] *Przestrzeń bezpieczna: urbanistyczne i architektoniczne uwarunkowania kształtowania przestrzeni miejskiej dla zwiększenia bezpieczeństwa mieszkańców*, red. Andrzej Wyżykowski, Stanisława Wehle-Strzelecka - Kraków, Polska, Dział Poligrafii Wydawnictwa Politechniki Krakowskiej,
- Kaźmierczak, B. (2014). *Materialne i niematerialne aspekty ożywiania miasta*, [w:] *Architektura przyszłości*, red. Elżbieta Przesmycka, Elżbieta Trocka-Łeszczyńska, Wrocławskie Wydawnictwo Naukowe ATLA2,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2015). *Miejsce dziedzictwa we współczesnym świecie. Koezystencja sztuki i technologii w przestrzeni publicznej miast*, [w:] *Przeszłość dla przyszłości: praca zbiorowa. T. 3*, red. Andrzej Kadłuczka, Jacek Czechowicz, Wydawnictwo PK,
- Kaźmierczak, B. (2015). *Creativity in public space - case study of Poznan, Poland*, [w:] *"Arche and Psyche" - city image*, red. Robert Ast, Poznań, Astudio,
- Kaźmierczak, B. (2016). *Technika i sztuka na rzecz zrównoważonego transportu miejskiego*, [w:] *Zrównoważone miasto - idee i realia. T. 1*, red. Anna Januchta-Szostak, Marzena Banach, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2016). *Participation in Public Space Renewal. Case Study of Poznan - Large City in Poland - A Report*, *European Journal of Social Sciences Education and Research*, Vol. 6, Nr 2,
- Kaźmierczak, B. (2016). *Edukacja na rzecz przestrzeni publicznej: doświadczenia z realizacji programu "Wspólna nie znaczy niczyja"*, [w:] *Arche i Psyche III : ruszt urbanistyczny miasta, inżynieria, matematyka*, red. Robert Ast, Poznań, Astudio,
- Kaźmierczak, B., Matuszewicz, T., Pazder, D. (2016). *Sztuka w przestrzeni*

miasta jako środek kreacji i aktywizacji społecznej przestrzeni publicznych miasta na przykładzie studium Poznania, *Architecturae et Artibus*, vol. 9, no. 4 (34),

- Kaźmierczak, B. (2017). *CCTV - percepcja czy już percypowanie przestrzeni społecznej miast*, [w:] *Przestrzeń społeczna w badaniach naukowych*, red. Hubert Kawalec, Jarosław Kinal, Rzeszów, Stowarzyszenie Naukowe Przestrzeń Społeczna i Środowisko,
- Kaźmierczak, B., Matuszewicz, T., Pazder, D. (2017). *Art in city public space - chosen aspects. Case study of Poznan in Poland*, *Scholars Journal of Arts, Humanities and Social Sciences*, vol. 5, no. 10C,
- Kaźmierczak, B. (2018). *Public space in city of Poznan: road investments in the context of revitalization activities*, [w:] *Arche Techno Psyche*, red. Robert Ast, Poznań, Stowarzyszenie Psychologia i Architektura,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2018). *Landscape Restoration as A Tool of High Quality Public Space Creation- Case Study of Wilda District in Poznan, Poland*, *Scholars Journal of Arts, Humanities and Social Sciences*, vol. 6, iss. 7,
- Kaźmierczak, B. (2020). *City mobility and complete public space in modern city : case study of the city centre of Poznan*, *Arhitektura: sbornik naučnyh trudov*, vyp. 13,
- Kaźmierczak, B., Al Zangana, S., Kulig, A., Pazder, D. (2022). *“Treasure in a box, a box among treasures”: promotion of cultural heritage and art outside of a museum facility. Case study of Old Town in Sulaymaniyah*, *Architectus*, no. 1(69),
- Kaźmierczak, B., Otto, P. (2023). *Miasto dla wszystkich, czyli jak równoważyć potrzeby kierowców i pieszych. Analiza ciągłości śródmiejskich traktów komunikacyjnych*, *PUA - Przestrzeń-Urbanistyka-Architektura*, vol. 1.

Problematyka miejska inspirowała mnie do podejmowania różnych tematów - czasami odległych od głównych nurtów mojej działalności naukowej. Poniżej zamieszczam spis najważniejszych publikacji podejmujących tematykę kształtowania przestrzeni zurbanizowanej:

- Kaźmierczak, B. (2004). *Rola architektury tymczasowej w tworzeniu przestrzeni współczesnych miast*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka - 2004, z. 4,
- Kaźmierczak, B. (2006). *Zrównoważony rozwój miasta a konkurencyjność suburbii*, Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej. Architektura, z. 44,
- Kaźmierczak, B. (2006). *Transformacje miast europejskich na przykładzie dwudziestowiecznego miasta Saloniki*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka, z. 6,
- Kaźmierczak, B. (2020). *“Friendly city, open city” - reflections of the future of the Wolne Tory area in Poznan*, [w:] Arche & Psyche 6, red. Robert Ast, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D., Zbierski-Salameh, S. (2021). *W trosce o lokalną tożsamość - zarządzanie dziedzictwem nieuświadomionym. Przykład badawczy gminy i wsi Tarnowo Podgórne w Wielkopolsce*, Wiadomości Konserwatorskie, nr 68,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D., Zbierski-Salameh, S. (2022). *Material Culture as a Basis to Strengthen Local Identity and Re-Direct Development – Urban Intervention as a Tool to Protect Local Heritage: Case Study of Tarnowo Podgórne, a Rural Municipality in Western Poland*, Teka Komisji Urbanistyki i Architektury Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Krakowie, T. L,
- Kaźmierczak, B., Khamui, A., Pazder, D. (2022). *Contemporary Residential Areas as an Example of Tradition-led Urban Design in Islamic Cities. Case study of Jazan in Saudi Arabia*, Środowisko Mieszaniowe, nr 38,
- Kaźmierczak, B., Kędzierska, K. (2023). *Rola rzeki w ożywianiu miasta. Przykład Poznania na tle europejskich osiągnięć w kształtowaniu waterfrontów*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura, Urbanistyka, Architektura Wnętrz, nr 15,
- Kaźmierczak, B., Krańska, A. (2023). *Problematyka poznańskich osiedli mieszkaniowych. Dlaczego przestrzeń modernistycznych osiedli jest martwa?* PUA - Przestrzeń-Urbanistyka-Architektura vol. 1,
- Kaźmierczak, B., Khamui, A., Kulig, A. (2023). *Between Tradition and Modernity: Urban Courtyards and Canopies in Residential Areas of Historic Arab Cities*, Środowisko Mieszaniowe, nr 43.

Kolejny ważny wątek w moim dorobku naukowym związany jest z planowaniem rozwoju zrównoważonego. W 2004 roku wraz ze współpracownikami z Zakładu Urbanistyki: R. Graczykiem i D. Pazder zainicjowaliśmy współpracę z Urzędem Miasta Gminy Międzychód. Współpraca ta dotyczyła wsparcia merytorycznego w zakresie planowanych przekształceń funkcjonalno-przestrzennych i związana była z aspiracjami ówczesnego Burmistrza, aby Międzychód stał się pierwszym uzdrowiskiem w Wielkopolsce. Na przestrzeni prawie dziesięciu lat zespół samodzielnie, a także wraz ze studentami, wykonał wiele opracowań studialnych i projektowych, które w różnym stopniu przyczyniły się do realnych zmian w strukturze urbanistycznej miasta Międzychód. Na bazie zdobytych doświadczeń powstał szereg artykułów i rozdziałów w monografiach:

- Kaźmierczak, B. (2007). *Lokalny produkt turystyczny a tożsamość miasta*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka, z. 12,
- Kaźmierczak, B. (2010). *Rozwój turystyki zrównoważonej szansą na wykorzystanie potencjałów małych miast*, Czasopismo Techniczne. Architektura, R. 107, z. 6-A/2,
- Kaźmierczak, B. (2010). *Material heritage as an inspiration of a city development basis of a touristic function*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka, z. 22,
- Kaźmierczak, B. (2011). *Turystyka zrównoważona jako istotny czynnik aktywizacji małych miast*, Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych / Polska Akademia Nauk Oddział w Lublinie, vol. 7,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2014). *Innowacyjny Międzychód - proekologiczne podstawy budowania strategii rozwoju. Działania WAPP na rzecz rozwoju funkcji uzdrowiskowych na terenie powiatu międzychodzkiego* [w:] Architektura a styl życia / red. Maria Danuta Głowacka, Renata Rasińska - Poznań, Poland : Polskie Towarzystwo Nauk o Zdrowiu,
- Kaźmierczak, B. (2015). *Touristic infrastructure development in the context of increasing a town space attractiveness*, European Journal of Social Sciences Education and Research, vol. 5, nr 1,

- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2015). *Pro-ecological principles of building development and promotion strategies for health resorts as exemplified by the Międzychód District*, [w:] *Architecture & Health*, red. Ewa Prusze-wicz-Sipińska - Poznań, Poland, Instytut Architektury, Urbanistyki i Ochrony Dziedzictwa, Wydział Architektury, Politechnika Poznańska,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2015). *Autorska metoda oceny potencjału przestrzennego w kontekście rozwoju funkcji turystycznych*, [w:] *Polscy doktorzy i doktoranci w rozwoju światowej myśli naukowej*, red. Monika Woźniak, Łukasz B. Pilarz, Magdalena Drewniak - Słupsk, Polska, Network Solutions,
- Kaźmierczak, B. (2020). *Adaptation of form based code method in the Polish spatial planning system*, *Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych*, Polska Akademia Nauk Oddział w Lublinie, vol. 16, no. 3.

Aktywność związana z działaniami na rzecz miasta Międzychód uzmysłowiła mi, jak ważnym i ówczasie niedocenianym potencjałem rozwojowym jest infrastruktura kolejowa. Nieużywane linie kolejowe wraz z towarzyszącą XIX wieczną zabudową stały się dla mnie synonimem utraconych wartości funkcjonalnych, estetycznych i kulturowych, które były gwarantem budowania tożsamości małych miast, wsi a czasem nawet niewielkich osad. Chęć zgłębienia istoty problemu oraz poszukiwania związane z próbą znalezienia rozwiązania zainspirowały mnie do opracowania narzędzia oceny i kierunkowania rozwoju turystyki zrównoważonej w oparciu o istniejące walory turystyczne, stan istniejącej infrastruktury turystycznej oraz zasięg dostępności transportu kolejowego (OS.3.). Oprócz opisanej już wyżej monografii ujmującej całościowo omawianą problematykę, opublikowałem kilka artykułów traktujących o wybranych aspektach wykorzystania nieużywanej infrastruktury kolejowej:

- Kaźmierczak, B. (2013). *Rewitalizacja obiektów pokolejowych w Wielkopolsce - ujęcie systemowe*, [w:] *Innowacyjne rozwiązania rewitalizacji terenów zdegradowanych*, red. Jan Skowronek, Katowice, Polska, Instytut Ekologii Terenów Uprzemysłowionych, Centrum Badań i Dozoru Górnictwa Podziemnego,

- Kaźmierczak, B. (2014). *Znaczenie obiektów (po)kolejowych w tworzeniu wizerunku małego miasta*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura i Urbanistyka, Z. 30,
- Kaźmierczak, B., Fierek, S. (2023). *Graphical Delimitation of Settlement Units. A Tool for Assessing the Compactness of the Urban Structure in the Context of the TOD Index Examination*, Zeszyty Naukowe Politechniki Poznańskiej. Architektura, Urbanistyka, Architektura Wnętrz, nr 15.

Zagadnienia rozwoju regionalnego oraz problematyka związana z planowaniem i zagospodarowaniem przestrzennym na poziomie lokalnym stały się dla mnie istotnym polem badawczym. Możliwość konfrontowania swoich obserwacji i wymiana doświadczeń z przedstawicielami odmiennych dyscyplin naukowych pozwoliły mi na odnalezienie wspólnych płaszczyzn w zakresie kształcenia. Współpraca z Wydziałem Nauk Geograficznych i Geologicznych Uniwersytetu im. A. Mickiewicza miała na celu doprecyzowanie treści programowych wdrażanych na kierunkach: Gospodarka Przestrzenna, Geodezja i Kartografia, Geoinformacja, Turystyka. Kooperacja w latach 2012-2018 polegała na opracowaniu w formie sylabusów treści programowych dotyczących przedmiotów technicznych, takich jak: Geometria i grafika inżynierska, Budownictwo ogólne, Podstawy urbanistyki, Planowanie infrastruktury turystycznej. Treści te były realizowane w ramach zajęć dydaktycznych, co pozwoliło na ewaluację przydatności proponowanego zakresu wiedzy i metod jego prezentacji. W ramach współpracy z WNGiG UAM byłem zaproszony jako współautor i współprowadzący do cyklu wykładów oraz warsztatów kreatywnych dla studentów podczas międzynarodowej konferencji młodych geografów i studentów geografii *European Geography Association EGEA 2017* w Szczyrku. Na bazie tych doświadczeń powstały cztery publikacje o tematyce związanej z kształceniem w zakresie architektury, urbanistyki i planowania przestrzennego:

- Kaźmierczak, B. (2014). *Kreatywne kształcenie - aplikacyjność badań studialnych prowadzonych na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej. Przykład studialny poznańskiej dzielnicy Wilda*, [w:] *Kreatywny urbanizm*, red. Bohdan Cherkas, Halyna Petryshyn, Lviv Polytechnic Publishing House,

- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2018). Complete places visioning - collaborative and problem-based learning in urban planning. Example of the Faculty of Architecture Poznan University of Technology in Poland, European Journal of Social Sciences Education and Research, vol. 5, iss. 3,
- Kaźmierczak, B., Pazder, D. (2019). *Tworzenie „miejsc kompletnych” w procesie nauczania projektowania urbanistycznego zorientowanego na rozwiązywanie realnych problemów przestrzennych. Przykład działań podejmowanych na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej*, Rozwój Regionalny i Polityka Regionalna, nr 45,
- Kaźmierczak, B. (2021). *Urban Planning Education in Post-Socialist Countries In View of Global Challenges of Urban Development. Based on The Example of Poland*, International Journal of Social Policy and Education, vol. 3, no. 6.

Podsumowując moje osiągnięcia w zakresie działalności naukowo-badawczej bazującej na publikacjach (66 pozycji) w latach 2004-2024 wynosi 1357,5 punktów MNiSW/MEiN zgodnie z zasadami ewaluacji za poszczególne okresy.

5.2. DZIAŁALNOŚĆ PROJEKTOWA I TWÓRCZA

Od czasu studiów zdobywałem doświadczenia projektowe w poznańskich biurach architektonicznych, a także przedsiębiorstwach zajmujących się realizacją zamierzeń budowlanych i wyposażeniem wnętrz. Dzięki temu miałem do czynienia z projektami o różnej tematyce i skali, od zespołów urbanistycznych, przez obiekty kubaturowe, po detale wnętrzarskie i meble. Pozwoliło mi to na poznanie pracy zawodowej, zarówno na poziomie urbanistycznym, architektonicznym, a także wnętrzarskim i scenograficznym. Do najważniejszych aktywności w zakresie projektowania urbanistycznego i planowania przestrzennego zaliczam następujące doświadczenia:

- 2004 - udział w opracowaniu Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Miasta i Gminy Kleczew. Praca w zespole pod kierunkiem dr hab. inż. arch. E. Kaczmarek, prof. nadzw. **Praca wyróżniona Nagrodą Rektora PP,**
- 2004 - opracowanie projektu renowacji fasad ponad 70 kamienic na starówce w Międzychodzie. Projekt uzgodniono z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. Praca w trzyosobowym zespole pracowników Zakładu Urbanistyki WAPP,
- 2006 - opracowanie projektu koncepcji urbanistycznej osiedla mieszkaniowego z zabudową jedno i wielorodzinną o powierzchni 4,5 ha w Rokietnicy. Autorski udział jako projektant w improwizowanym zespole pracującym dla Biura Obsługi Inwestycji GAT,
- 2009 - opracowanie projektu koncepcji urbanistycznej pt.: „Projekt zagospodarowania południowej części Śródky w Poznaniu”. Praca zespołowa pod kierownictwem dr hab inż arch. E.Cichy-Pazder, prof. nadzw. **Wyróżnienie w zamkniętym konkursie urbanistycznym organizowanym przez Urząd Miasta Poznania,**
- 2012 - udział w Międzynarodowym konkursie urbanistycznym na zagospodarowanie zdegradowanej dzielnicy Badel w Zagrzebiu, kierujący zespołem projektowym,

- 2012-13 - opracowanie koncepcji zagospodarowania przestrzeni publicznych dzielnicy Wilda na obszarze wyznaczonym ulicami: Wierzbicice, Niedziałkowskiego, Różana, Chwiałkowskiego, praca wykonana na zlecenie Zarządu Dróg Miejskich w Poznaniu, kierujący zespołem projektowym,
- 2013 - opracowanie koncepcji organizacji ruchu i zagospodarowania przestrzeni publicznych wybranego fragmentu ulicy św. Marcin w Poznaniu, praca wykonana na zlecenie Zarządu Dróg Miejskich w Poznaniu, kierujący zespołem projektowym,
- 2013 - opracowanie koncepcji organizacji ruchu i zagospodarowania przestrzeni publicznych wybranego fragmentu ulicy 27 grudnia w Poznaniu, praca wykonana na zlecenie Zarządu Dróg Miejskich w Poznaniu, kierujący zespołem projektowym,
- 2014 - opracowanie koncepcji zagospodarowania elementami małej architektury i zielenią ulicy Głogowskiej na odcinku Mostu Dworcowego do ul. Ściegiennego, praca zespołowa w ramach konkursu zorganizowanego przez Zarządu Dróg Miejskich w Poznaniu, kierujący zespołem projektowym, praca została nagrodzona II miejscem,
- 2015 - opracowanie koncepcji organizacji ruchu i zagospodarowania przestrzeni publicznych wybranego fragmentu ulicy św. Marcin w Poznaniu, udział w otwartym konkursie SARP, kierujący zespołem projektowym.

Pomimo spełnienia warunków w zakresie udokumentowanych praktyk projektowych i budowlanych czasowo zaniechałem ubiegania się o uprawnienia. Ze względu na brak kwalifikacji do pełnienia samodzielnych funkcji w budownictwie mój autorski dorobek ograniczony jest do współpracy przy projektach w charakterze członka zespołu a także nadzorów autorskich na etapie realizacji. Do najważniejszych moich osiągnięć mogę zaliczyć:

- 2004 - opracowanie projektu techniczno - budowlanego domu z Turowców gm. Kiszkowo o powierzchni użytkowej 581 m². Praca w zespole pod kierunkiem mgr inż. arch. Irena Abramczyk,
- 2006 - opracowanie projektu techniczno - budowlanego domu z Zakrzewie gm. Dopiewo o powierzchni użytkowej 459 m². Praca w zespole pod kierunkiem mgr inż. arch. Grzegorz Rasch,

- 2011 - opracowanie projektu techniczno - budowlanego domu z Gruszczyne gm. Swarzędz o powierzchni użytkowej 134 m². Praca w zespole pod kierunkiem dr inż. arch. Rafał Graczyk,
- 2018-2020 - opracowanie projektu zmiany sposobu użytkowania budynków produkcyjno - magazynowych na funkcje mieszkaniowo - usługowe w Swarzędzu o powierzchni użytkowej 2445 m². Praca zespołowa pod kierunkiem dr inż. arch. Bartosz Kaźmierczak,
- 2018 - opracowanie projektu zmiany sposobu użytkowania budynków produkcyjno - magazynowych na funkcje usługowe w Swarzędzu o powierzchni użytkowej 511 m². Praca zespołowa pod kierunkiem dr inż. arch. Bartosz Kaźmierczak,
- 2023 - opracowanie projektu zmiany sposobu użytkowania strychu na funkcje mieszkalne o powierzchni 75 m² w budynku wielorodzinnym w Poznaniu. Praca indywidualna.

Najliczniejszy dorobek projektowy reprezentują opracowania dotyczące wnętrz architektonicznych. W grupie tej znajdują się, zarówno projekty i realizacje obiektów sklepowych związanych z działalnością stacji paliw koncernu *Statoil* i *BP*, jak i prywatnych domów i mieszkań. W okresie mojego zatrudnienia w PHU *Constans* brałem udział w pracach zespołu, który wygrał przetarg na realizację pierwszych w Polsce stacji *Statoil*, co było dużym osiągnięciem, zważywszy na fakt, że większość stacji tego koncernu realizowana była przez norweską firmę, która przez długi czas miał monopol na tego typu zlecenia w całej Europie. Szczególnym wyzwaniem były bardzo wysokie standardy wykończenia poszczególnych elementów wnętrza oraz jego wyposażenia. W okresie, kiedy przystąpiliśmy do przetargu niezwykle trudno było osiągnąć w Polsce taki poziom prac wykończeniowych. Dzięki moim staraniom udało się uzyskać bardzo wysoką jakość opracowanych autorsko komponentów. Sukces, jaki udało się osiągnąć zachęcił inne korporacje do zleceń w podobnym zakresie, czego przykładem jest zamówienie przez *BP* na zmianę wyposażenia stacji paliw przejętych po firmie *Aral*, a także zamówienia od *Rafinerii Gdańskiej*. Praca przy tych zleceniach nauczyła mnie nie tylko zasad *merchandising'u*, ale także zarządzania złożonymi projektami inwestycyjnymi,

finansowanymi przez światowe korporacje. W trakcie mojej współpracy z firmą *Constans* byłem odpowiedzialny za realizację następujących obiektów:

- 2002 - Stacje paliw Statoil w Brzesku i Olkuszu,
- 2003 - Stacje paliw Statoil w Żarach i Gdańsku,
- 2003 - Stacje paliw Aral/BP w Krakowie i Poznaniu,
- 2004 - Stacje paliw RG/Lotos w Gnieźnie, Ostródzie i Pastęku.

W zakresie wnętrz mieszkalnych zaprojektowałem i zrealizowałem kilkanaście kompleksowych rozwiązań, skupiając się nie tylko na zgłaszanych przez klientów potrzebach, ale przede wszystkim na ergonomii, estetyce, bezpieczeństwie użytkowania oraz wykorzystaniu materiałów wysokiej jakości. Kilukrotnie realizowałem zlecenia polegające na tzw. *home staging*'u i ścisłej współpracy z pośrednikami sprzedaży nieruchomości. Za najciekawsze projekty uznaję te zrealizowane pod autorskim nadzorem:

- 2004 - Kompleksowy projekt wnętrza budynku jednorodzinnego wolnostojącego w Czerwonaku,
- 2006 - Kompleksowy projekt wnętrza dwupoziomowego mieszkania w budynku wielorodzinnym przy ul. Maciejewskiego w Poznaniu,
- 2012 - Kompleksowy projekt wnętrza budynku jednorodzinnego w zabudowie szeregowej w Obornikach,
- 2014 - Kompleksowy projekt wnętrza mieszkania w kamienicy przy ul. Szamarzewskiego w Poznaniu,
- 2017 - Kompleksowy projekt wnętrza mieszkania w kamienicy przy ul. Prusa w Poznaniu,
- 2017 - Kompleksowy projekt wnętrza dwupoziomowego mieszkania w budynku wielorodzinnym przy ul. Wojska Polskiego w Poznaniu,
- 2018 - Kompleksowy projekt wnętrza mieszkania w budynku wielorodzinnym przy ul. Sowińskiego w Poznaniu.

W ostatnim czasie, zakres moich doświadczeń projektowych poszerzył się o działalność w zakresie tworzenia scenografii do komercyjnych produkcji filmowych. Wiedza teoretyczna dotycząca zasad kompozycji przestrzennych oraz podstaw psychofizjologii widzenia i neuroestetyki, a także doświadczenie praktyczne w

realizacjach wnętrz architektonicznych w dużej mierze pomogły mi w pracy na planie filmowym. Oprócz klasycznych planów plenerowych i tych realizowanych we wnętrzach architektonicznych, niektóre produkcje, w jakich brałem udział, były dość specyficzne, gdyż plan budowany był w studio, a scenografia miała wiele wspólnego z makietami architektonicznymi, które odzwierciedlały rzeczywistość w małej skali. Wiedzę jaką zdobyłem podczas współpracy z firmą *MADE PRODUCTIONS* wykorzystuję w pracy ze studentami, gdzie doskonalimy techniki wizualizacyjne. Dodatkowym osiągnięciem związanym z moją pracą scenograficzną jest zgłoszenie wynalazku do Urzędu Patentowego PAT - P.440156, który czeka na ostateczne zatwierdzenie przez rzeczoznawcę. Wybrane realizacje scenograficzne obejmują:

- 2018 - projekt i realizacja dwóch scenografii do serii filmów reklamowych *HiHybrid*, współpraca z Made Productions i Golden Submarine dla firmy Semilac, materiał emitowany w sieci YouTube (236 tys. wyświetleń),
- 2019-2022 - projekt i realizacja ośmiu scenografii do serii filmów reklamowych Nico Toys, współpraca z Made Productions, materiał emitowany w USA w sieci sklepów Walmart i Smyths Toys Superstores oraz w sieci YouTube (1,8 mln wyświetleń),
- 2023 - projekt i realizacja scenografii do filmu reklamowego Dickie Toys, współpraca z Made Productions, materiał emitowany w sieci YouTube (4,3 mln wyświetleń).

6. INFORMACJA O OSIĄGNIĘCIACH DYDAKTYCZNYCH, ORGANIZACYJNYCH ORAZ POPULARYZUJĄCYCH NAUKĘ LUB SZTUKĘ.

6.1. OSIĄGNIĘCIA DYDAKTYCZNE

W latach 2003 - 2008 na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej prowadziłem zajęcia na studiach jednolitych z następujących przedmiotów:

- Podstawy projektowania urbanistycznego,
- Projektowanie urbanistyczne,
- Miejscowe Plany Zagospodarowania Przestrzennego,
- Technologie Informacyjne,
- Zajęcia terenowe - urbanistyczne.

W latach 2008 - 2012 w związku z decyzją władz wydziału wprowadzono studia dwustopniowe, na których realizowałem zajęcia zarówno na poziomie inżynierskim jak i magisterskim. W zakresie moich obowiązków było prowadzenie ćwiczeń i laboratoriów z:

- Podstawy projektowania urbanistycznego,
- Projektowanie urbanistyczne,
- Technologie Informacyjne,
- Zajęcia terenowe - urbanistyczne,

na pierwszym stopniu kształcenia oraz:

- Miejscowe Plany Zagospodarowania Przestrzennego,
- Studium zagospodarowania gminy,

na studiach drugiego stopnia. Dodatkowo w latach 2016 - 2019 po zmianach programowych a także uzyskaniu tytułu doktora, który upoważniał mnie do prowadzenia dyplomów inżynierskich i magisterskich prowadziłem zajęcia z takich

przedmiotów, jak:

- Podstawy projektowania urbanistycznego (studia inżynierskie),
- Projektowanie urbanistyczne (studia inżynierskie),
- Technologie informacyjne (studia inżynierskie),
- Projektowanie urbanistyczne (studia inżynierskie),
- Seminarium dyplomowe inżynierskie (studia inżynierskie),
- Przygotowanie pracy dyplomowej (studia inżynierskie),
- Miejskowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego (studia magisterskie),
- Planowanie Przestrzenne (studia magisterskie),
- Zarządzanie zrównoważonym rozwojem miast (studia magisterskie),
- Seminarium dyplomowe magisterskie (studia magisterskie),
- Przygotowanie pracy dyplomowej (studia magisterskie).

W okresie tym, byłem promotorem około 140 prac dyplomowych inżynierskich i magisterskich, w tym także anglojęzycznych, jak również autorem około 200 recenzji prac dyplomowych opracowanych zarówno w języku polskim, jak i angielskim.

W 2023 roku prowadziłem zajęcia na studiach podyplomowych “Planowanie przestrzenne - skala miasta i regionu”, realizowanych na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej, a w 2024 roku w drugiej edycji studiów pod zmienioną nazwą “Planowanie przestrzenne - trendy, legislacja, nowe technologie”. Podczas obu edycji tych studiów pełniłem - i pełnię obecnie, funkcję promotora prac dyplomowych.

W latach 2011-2019 prowadziłem zajęcia dydaktycznych na I i II stopniu kształcenia na Wydziale Nauk Geograficznych i Geologicznych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu na kierunku Gospodarka Przestrzenna. W okresie tym pełniłem funkcję recenzenta dyplomów inżynierskich i magisterskich i wykonałem ogółem 80 recenzji.

Podczas całego okresu mojej pracy dydaktycznej starałem się angażować studentów do działań związanych z rozwiązywaniem realnych problemów urbanistycznych. Działając w zespole pod kierownictwem dr hab. inż. arch. Ewy

Cichy-Pazder, prof. nadzw. wraz z kolegami z Zakładu Urbanistyki współorganizowałem wyjazdy plenerowe, warsztaty studenckie i konkursy. Dzięki współpracy z jednostkami samorządowymi studenci wielokrotnie mieli możliwość współpracy z lokalną społecznością, jak i władzami samorządowymi. Spośród wielu aktywności wymienionych w wykazie osiągnięć, za najważniejsze w zakresie dydaktyki uznaję:

- 2005/2006 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i władze miasta Międzychód, przewodniczący jury dr hab. inż. arch. T. Bardzińska-Bonenberg prof. PP, **I nagroda:** A. Ptaszyńska, A. Rasterny, R. Byczkowski,
- 2006/2007 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i władze miasta Oborniki Wlkp. pt. „Waterfronts Oborniki”, **III nagroda:** A. Kasińska, A. Królak,
- 2007/2008 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i władze miasta Sępólno Krajeńskie pt. „Koncepcja zagospodarowania przestrzennego terenów rekreacyjnych wzdłuż rzeki Sępoleńki w Sępólnie Krajeńskim”, **I nagroda:** A. Faligowska, Z. Grzybowska, **II nagroda:** J. Bodowska, N. Jaskóła, W. Jung, **III nagroda:** U. Janus, J. Jaskulska, M. Kanikowska,
- 2007/2008 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i władze miasta Pniewy. pt. „Koncepcja zagospodarowania terenów wokół Rynku w Pniewach”, **III nagroda:** A. Ingielewicz, S. Stanisławiak,
- 2010 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i Urząd Miasta Poznania, pt. „Rewitalizacja Chwaliszewa i starego koryta Warty”, **I nagroda**, oraz **wyróżnienie publiczności:** A. Witkowska, B. Wilk oraz E. Wysocka, K. Wawrzyniak,

- 2010 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i Urząd Miasta Poznania, pt. „Rewitalizacja Chwaliszewa i starego koryta Warty”, wyróżnienie w kategorii URBANISTYKA: A. Wiśniowska, S. Wędrychowicz, K. Wierzińska,
- 2021 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i Urząd Miasta Kostrzyn, pt. „Serce Gminy. Zagospodarowanie przestrzenne Rynku w Kostrzynie w kontekście starówki miasta”, II nagroda: P. Skawicka, P. Skorupiński,
- 2021 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Zakład Urbanistyki i Planowania Przestrzennego WAPP i Urząd Miasta Kostrzyn, pt. „Serce Gminy. Zagospodarowanie przestrzenne Rynku w Kostrzynie w kontekście starówki miasta”, wyróżnienie: K. Ciechelska, E. Tutak,
- 2023 - prowadzenie projektu, nagrodzonego w konkursie studenckim, organizowanym przez Urząd Miasta Krotoszyn i Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, III nagroda: A. Drożdżyńska, B. Mielicka.

Poza prowadzeniem projektów, które brały udział w konkursach studenckich, istotnym przedsięwzięciem dydaktycznym był mój współdziałanie w kilkuletniej współpracy z gminą Tarnowo Podgórne i Instytutem Publicznej Socjologii Haverford. W latach 2015 - 2020 studenci Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej opracowywali koncepcje rozwoju i przekształceń przestrzennych gminy, wsi i wybranych miejsc Tarnowa Podgórne. Współpraca ta obejmowała opracowanie - w ramach interdyscyplinarnego i wieloaspektowego procesu, podstaw teoretycznych służących identyfikacji innowacyjnych kierunków rozwoju gminy z wykorzystaniem istniejącego potencjału lokalnego dziedzictwa. Poza opracowaniem części diagnostycznej nasza aktywność miała na celu interwencję w przestrzeni, której efektem jest realizacja obiektu architektonicznego. Projekt budynku Centrum Demokracji i Integracji Obywatelskiej wraz z zagospodarowaniem przyległego terenu powstał w wyniku działań partycypacyjnych z udziałem lokalnej społeczności, przedstawicieli władz gminy i ekspertów. Koncepcja, która posłużyła jako podstawa do wdrożonego projektu, została wyłoniona na zasadach konkursu

studenckiego i plebiscytu. W 2023 roku budynek CDiIO został oficjalnie oddany do użytku i służy mieszkańcom Tarnowa Podgórnego jako miejsce wspólnych aktywności kulturalnych, oświatowych i szkoleniowych.

Wielokrotnie byłem zapraszany wraz ze studentami do udziału w warsztatach mających na celu rozwiązanie konkretnych problemów przestrzennych. Działania takie przyniosły nie tylko pozytywne efekty dydaktyczne, ale w dużej mierze przyczyniły się do realnych zmian, zarówno w wymiarze przestrzennym, jak i społecznym. Do najważniejszych tego typu przedsięwzięć mogę zaliczyć:

- 2018 - prowadzenie grupy studentów WAPP na warsztatach organizowanych przez Stowarzyszenie Architektów Polskich o/Poznań, Poznańskie Ośrodki Sportu i Rekreacji, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej oraz Miasto Poznań i dotyczących stworzenia koncepcji zagospodarowania terenu byłego ośrodka szkoleniowego policji w Kiekrzu,
- 2019 - prowadzenie grupy studentów WAPP realizujących zadanie pt. "Zrównoważone planowanie i zrównoważony rozwój w gminie Złoty Stok" Prezentacja na sesji Rady Gminy wyników wielokryterialnej analizy funkcjonalno-przestrzennej, oraz opracowania obejmującego katalog form przestrzennych stanowiących materiał studialny do wskazań SUIKZP i MPZP gminy Złoty Stok,
- 2020 - prowadzenie grupy studentów WAPP na warsztatach organizowanych przez czasopismo Architektura i Biznes pt: „Miasto otwarte, miasto przyjazne” dotyczących reintegracji terenów Wolnych Torów w Poznaniu. Prace studentów zaprezentowane zostały podczas na targach BUDMA podczas Forum Architektury i Designu a także na łamach czasopisma A&B,
- 2016/2023 - współprowadzenie grupy studentów WAPP wspierających lokalne społeczności podczas warsztatów projektowych "Odmień swoje podwórko" organizowanych przez Urząd Miasta Poznania w ramach Gminnego Programu Rewitalizacji.

6.2. OSIĄGNIĘCIA ORGANIZACYJNE

Moja działalność organizacyjna obejmuje kilka zakresów tematycznych, w tym związanych z dydaktyką, nauką i jej popularyzacją, a także działalnością organizacyjną na rzecz wydziału i uczelni. W zakresie dydaktyki, moje doświadczenia koncentrują się głównie na organizacji warsztatów i konkursów studenckich, a także wystaw i prezentacji uzyskanych efektów. Do najważniejszych osiągnięć w tym zakresie zaliczam:

- 2005/2006 - współpracę przy organizacji urbanistycznego konkursu studenckiego na „Koncepcję zagospodarowania przestrzennego strefy rekreacyjno-turystycznej wokół jeziora miejskiego w Międzychodzie”, przeprowadzonego pod patronatem honorowym dziekana Wydziału Architektury PP i Burmistrza Miasta Międzychód,
- 2007/2008 - współpracę przy organizacji urbanistycznego konkursu studenckiego na „Koncepcję zagospodarowania przestrzennego terenów rekreacyjnych wzdłuż rzeki Sępolenki w Sępólnie Krajeńskim”, przeprowadzonego pod patronatem honorowym dziekana Wydziału Architektury PP i Burmistrza Miasta Sępólno Krajeńskie, funkcja sekretarza konkursu, członek sądu konkursowego,
- 2007/2008 - współpracę przy organizacji urbanistycznego konkursu studenckiego na „Koncepcję zagospodarowania terenów wokół Rynku w Pniewach”, przeprowadzonego pod patronatem honorowym Burmistrza Miasta Pniewy, członek sądu konkursowego,
- 2008/2009 - współpracę przy organizacji urbanistycznego konkursu studenckiego na „Koncepcję zagospodarowania placu im. Marcinkowskiego oraz fragmentu miasta Rogoźno”, przeprowadzonego pod patronatem honorowym dziekana Wydziału Architektury PP i Burmistrza Miasta Rogoźno, gdzie pełniłem funkcję sekretarza i członka sądu konkursowego,
- 2009 - współorganizację wystawy prac studentów zrealizowanych w Zakładzie Urbanistyki i Planowania Przestrzennego dotyczących “Reintegracji części północnej i południowej Śródky” w ramach warsztatów

- Re-Wita Ostrówek. Wystawa prezentowana była w przestrzeni publicznej dzielnicy Śródka w Poznaniu, a także w holu Urzędu Miasta Poznania,
- 2010 - współorganizację z Urzędem Miasta Poznania i Stowarzyszeniem Chwaliszewo wystawy prac studenckich „Rewitalizacja Chwaliszewa i starego koryta Warty”,
 - 2014 - współorganizację wystawy prac studenckich realizowanych na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej pt. "Kreatywność w planowaniu przestrzennym - Międzychód jako pierwsze uzdrowisko w Wielkopolsce", Biblioteki Politechniki Poznańskiej,
 - 2016 - organizację zajęć terenowych z urbanistyki pt. Warianty rozwoju bulwarów nadwarciańskich w Poznaniu. Konceptcje funkcjonalno-przestrzenne przekazano Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Poznaniu jako materiał wyjściowy w formułowaniu zapisów MPZP,
 - 2016 - współorganizację wystawy prac studentów Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej pt. „Aktywizacja przestrzenno-społeczna wybranego fragmentu Chwaliszewa - projekt zagospodarowania przestrzeni publicznej”, prezentowanej w Bibliotece Miejskiej na Chwaliszewie w Poznaniu,
 - 2017 - organizację zajęć terenowych z urbanistyki pt. Konceptcje rozwoju centrum wsi Tarnowo Podgórne w cyfrach. Działania planistyczne w kontekście rozwoju zrównoważonego, Materiały posłużyły stworzeniu wytycznych konkursowych projektu CDiIO w Tarnowie Podgórny,
 - 2017 - współorganizację plenerowej wystawy prac studentów Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej pt. „Projekt rekompozycji wybranego fragmenty Śródki w kontekście społecznej koncepcji reorganizacji układu komunikacyjnego wraz z elementami małej architektury”, otwarcie wystawy przez Prezydenta Miasta Poznania,
 - 2018 - organizację zajęć terenowych z urbanistyki pt. *MAD (Meaning/Action/Design) - innovative solutions for public space in Poznań*, Materiały posłużyły stworzeniu katalogu interaktywnych rozwiązań wspierających aktywizację poznańskich przestrzeni publicznych.

Kolejnym zakresem działań organizacyjnych, w których byłem zaangażowany, są przedsięwzięcia związane z nauką i popularyzacją uzyskanych efektów badań. W grupie tej znajdują się aktywności polegające, zarówno na przygotowaniu konferencji i seminariów naukowych, jak i innych wydarzeń kierowanych do środowiska naukowego i profesjonalistów z dziedziny architektura i urbanistyka. Spośród wielu moich aktywności za najbardziej wartościowe uznaję te realizowane w ramach zespołu Zakładu Urbanistyki WAPP, Towarzystwa Urbanistów Polskich, Stowarzyszenia Forum Rewitalizacji, a także niedawno powołanej grupy EDIT Poznań działającej pod egidą Global Urban Development. Należą do nich:

- 2008 - współorganizacja Seminarium na temat przestrzeni publicznych wraz z Wydziałem Rewitalizacji UM Poznania, UAM, AE, współautorstwo „Gry o przestrzeń”, zespół E. Cichy-Pazder, B. Kaźmierczak, D. Pazder, R. Graczyk, prowadzenie gry w panelu „Inwestorzy”,
- 2009 - współorganizacja Konferencji Naukowej na temat Karty Przestrzeni Publicznej, Poznań,
- 2009 - współorganizator w ramach zarządu Oddziału Poznańskiego Towarzystwa Urbanistów Polskich III Kongresu Urbanistyki Polskiej, Poznań,
- 2011/2012 - sekretarz konkursu i współorganizacja w ramach zarządu Oddziału Poznańskiego Towarzystwa Urbanistów Polskich konkursu na „Najlepiej zagospodarowaną przestrzeń publiczną w Wielkopolsce”; finał konkursu na targach GMINA w 2011 roku i BUDMA w 2012 roku,
- 2023 - współorganizacja warsztatów EDIT Warta Kampus Day, w których uczestniczyli studenci i naukowcy z Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej oraz Wydziału Geografii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej Uniwersytetu Adama Mickiewicza, w tym też radny m. Poznania prof. Łukasz Mięka. Warsztaty połączone były z wykładem naukowym dr Marca A. Weiss'a - doradcę Prezydenta USA Billa Clintona do spraw rewitalizacji miast, lidera i założyciela Global Urban Development, a obecnie emerytowanego profesora University of Berkley. Wykład realizowany był w ramach programu Akademicki Poznań, który został zorganizowany dla społeczności akademickiej oraz mieszkańców Poznania. W ramach warsztatów, studenci pod moją opieką wykonali murale na

schodach łączących kampus politechniki z Wartostradą, co spotkało się nie tylko z pozytywnymi reakcjami Poznaniaków, ale również zainteresowaniem lokalnych mediów działaniami grupy Edit, której jestem członkiem, mających na celu wdrażanie i promocję idei stworzenia w Poznaniu pierwszej w Polsce Strefy Innowacji Ekologicznych,

- 2024 - współorganizacja z ramienia Stowarzyszenia Forum Rewitalizacji seminarium naukowego zatytułowanego „Partnerstwo na rzecz rewitalizacji” połączonego z warsztatami z lokalną społecznością. Przedsięwzięcie zostało zorganizowane w celu zdefiniowania działań służących budowaniu nowego wizerunku ulicy św. Marcin w Poznaniu.

Ostatnią grupą aktywności w zakresie pracy organizacyjnej, jest mój wkład w działalność organizacyjną wydziału i uczelni. W latach 2012 - 2020 byłem członkiem komisji do spraw Uczelnianego Systemu Obsługi Kształcenia, a do moich obowiązków należała koordynacja w zakresie aktualizacji kart ECTS. W 2013 roku zostałem członkiem wydziałowej komisji do spraw kształcenia, a w latach 2013 - 2015 byłem członkiem wydziałowej komisji do spraw ewaluacji. W ramach działań komisji byłem odpowiedzialny za hospitacje zajęć dydaktycznych i ich ocenę. W okresie pandemii COVID 19 byłem odpowiedzialny za nadzorowanie realizacji zajęć w trybie zdalnym. Od 2020 roku jestem też członkiem wydziałowej komisji do spraw promocji i koordynatorem Zakładu Urbanistyki w zakresie dokumentowania dokonań jednostki. W latach 2006 - 2022 wielokrotnie byłem powoływany w skład wydziałowej komisji egzaminacyjnej odpowiedzialnej za rekrutację kandydatów na studia I i II stopnia. Od 2021 roku pełnię funkcję zastępcy przewodniczącego Uczelnianej Komisji ds. Stypendiów.

6.3. OSIĄGNIĘCIA POPULARYZATORSKIE

Do osiągnięć popularyzatorskich zaliczam wszystkie działania związane z edukacją na rzecz przestrzeni, w tym także niezwiązane z aktywnością naukową, a z szeroko rozumianą promocją takich idei, jak współodpowiedzialność za przestrzeń, partycypacja społeczna, zrównoważony rozwój miast czy rola architekta i urbanisty w kształtowaniu środowiska życia człowieka. Wymienione poniżej przedsięwzięcia kierowane były nie tylko do profesjonalistów, ale również do gremiów niezwiązanych ze środowiskiem akademickim czy zawodowym architektów - urbanistów. W trakcie mojej pracy zawodowej zaangażowałem się w następujące działania popularyzatorskie:

- 2005, 2006, 2008 - współorganizacja stoiska Zakładu Urbanistyki i Planowania Przestrzennego Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej podczas Festiwalu Nauki i Sztuki na Międzynarodowych Targach Poznańskich,
- 2007 - współpraca przy przygotowaniu programu i prowadzeniu zajęć pt. „Urbanista-kreator przestrzeni”, Noc Naukowców, Politechnika Poznańska,
- 2008 - wystąpienie zespołu Zakładu Urbanistyki WAPP (D. Pazder, R. Graczyk, B. Kaźmierczak) podczas Międzynarodowych Targów Budowlanych „Budma 2008” p.t. „Kształcenie dla rewitalizacji: Międzynarodowe Warsztaty Charrette w Poznaniu”,
- 2010 - udział na zaproszenie w Warsztatach Światła, p.t. Iluminacja świąteczna 2010/2011 na ulicy Chwaliszewo oraz na ulicy Staszica na Jeżycach, Szkoła Podstawowa nr 40, ul. Garbary 82, Poznań,
- 2009 - Udział na zaproszenie w Warsztatach British Council i UMP, Future City Game w ramach Creative Cities, RE - WITA OSTRÓWEK, Miasto Przyszłości, Poznań,
- 2013 - udział w projekcie "Creare - Creative Regions" finansowanym z funduszy UE, European Regional Development Fund, Interreg IVC, Innovation and Environment, na zaproszenie Biura ds. Koordynacji Projektów Urzędu Miasta Poznania - w ramach Lokalnej Grupy Wsparcia ds. sektorów kreatywnych, Grupa Przestrzeni Kreatywnej,

- 2014 - identyfikacja ekspercka projektów i ocena wartościująca do wydawnictwa Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju pt. "Wspólna przestrzeń - wspólne dobro. Dobre praktyki w kształtowaniu ładu przestrzennego",
- 2014 - współorganizacja projektu edukacyjno-kulturalnym na rzecz przestrzeni publicznej "Wspólna, nie znaczy niczyja" współorganizowanym przez Stowarzyszenie Forum Rewitalizacji o/Poznań, Wydział Koordynacji Projektów i Wydział Kultury Urzędu Miasta Poznania, dofinansowanym ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W ramach tego projektu powstała - jako materiał edukacyjny, książka pt. "Wspólna, nie znaczy niczyja. Czyli o podwórkach i ulicach, coś dla dziecka i rodzica" współfinansowana przez Narodowe Centrum Kultury. Książka została nagrodzona na targach książki za oprawę graficzną. W ramach współpracy zajmowałem się koordynacją pomiędzy poszczególnymi uczestnikami projektu, wsparciem merytorycznym podczas powstawania książki, a także promocją projektu na konferencji „Rola dziedzictwa kulturowego w rewitalizacji miast. Perspektywy Polski, Francji oraz krajów Grupy Wyszehradzkiej”, organizowana przez Ministerstwo Rozwoju, wykład na zaproszenie Departamentu Programów Pomocowych Ministerstwa Rozwoju,
- 2015 - udział w konsorcjum naukowym "Strefa Św. Marcin" organizowanym przez Urząd Miasta Poznania i Centrum Kultury Zamek,
- 2017 - Stoisko edukacyjne Stowarzyszenia Forum Rewitalizacji, Dzień Sąsiada, ul. Św. Marcin, Poznań, organizator: Towarzystwo Wiedzy Powszechnej, współorganizacja stoiska, współprowadzenie promocji książki „Wspólne nie znaczy niczyje, czyli o podwórkach i ulicach coś dla dziecka i rodzica" oraz warsztatów dla dzieci poświęconych zagadnieniom związanym z przestrzenią publiczną w mieście.

Do tej grupy osiągnięć mogę zaliczyć też szereg publikacji w czasopiśmie branżowych i uniwersyteckich, jak na przykład:

- 2005 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Głos Politechniki pt. Sprawozdanie z konferencji *Quo Vadis Civitas*,
- 2007 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Głos Politechniki pt.

Sprawozdanie z Międzynarodowych Warsztatów Urbanistycznych i Międzynarodowego Seminarium Kadry Dydaktycznej Charrette organizowanego przez Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej i Urząd Miasta Poznania,

- 2008 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Archivolta pt. Międzynarodowe warsztaty urbanistyczne i Seminarium naukowe Charrette,
- 2008 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Urbanista pt. Międzynarodowe warsztaty urbanistyczne na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej. Charrette w projektowaniu rewitalizacji,
- 2008 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Głos Politechniki pt. sprawozdanie ze współpracy z Wydziałem Architektury w Bratysławie - FA STU Bratislava, Współpraca ze Słowacją nadal się rozwija!
- 2008 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Głos Politechniki pt. Debata na temat przestrzeni publicznej,
- 2010 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Głos Politechniki pt. Rewitalizacja Chwaliszewa z udziałem studentów Politechniki Poznańskiej,
- 2014 - współautorstwo artykułu w czasopiśmie Głos Politechniki pt. Kreatywność w planowaniu przestrzennym - Międzychód jako pierwsze uzdrowisko w Wielkopolsce,
- 2020 - prezentacja dokonań zespołu studentów Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej podczas warsztatów dla studentów kierunków projektowych poznańskich uczelni p.t. Miasto otwarte, miasto przyjazne w ramach targów BUDMA podczas Forum Architektury i Designu, na łamach czasopisma Architektura i Biznes - artykuł opracowany przez organizatora wydarzenia Dobrawę Bies p.t. „Jak uzdrowić zapomnianą dzielnicę Poznania?”,
- 2023 - autorstwo artykułu w czasopiśmie Architektura i Biznes pt. O roli MKUA w debacie o przestrzeni publicznej.

7. INNE OSIĄGNIĘCIA DOTYCZĄCE KARIERY ZAWODOWEJ

- 2005 - Nagroda Rektora Politechniki Poznańskiej, nadana za opracowanie zespołowe Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Miasta i Gminy Kleczew, praca zespołowa pod kierownictwem: dr hab. inż. arch. E. Kaczmarska prof. ndzw.,
- 2009 - dyplom ukończenia Kursu językowego dla pracowników Politechniki Poznańskiej, przy Studium Języków Obcych Politechniki Poznańskiej,
- 2012 - dyplom ukończenia Studium pedagogicznego dla pracowników Politechniki Poznańskiej, przy Studium Pedagogicznym Politechniki Poznańskiej,



Politechnika Poznańska
(nazwa uczelni)

Wydział Inżynierii Zarządzania
(jednostka organizacyjna uczelni)

ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA KURSU

Pan/i **Bartosz Kaźmierczak**

urodzony w dniu 10.11.1976 r. w Poznaniu

ukończył w roku 2012

kurs doształcający w zakresie **kompetencji pedagogicznych**

nauczyciela akademickiego

z wynikiem **bardzo dobrym**



KIEROWNIK
jednostki prowadzącej kurs
Dziekan
Wydziału Inżynierii Zarządzania
Politechniki Poznańskiej
[Signature]
prof. dr hab. inż. Andrzej Płoncki

Poznań dnia 25.04.2013 r.
(miejscowość)

- 2012 - świadectwo ukończenia Seminarium szkoleniowego pod patronatem Ministerstwa Infrastruktury pt.: "Problemy planistyczne - jesień 2011", Zachodnia Okręgowa Izba Urbanistów, Wrocław 21-22.11.2011.







**ZACHODNIA OKRĘGOWA IZBA URBANISTÓW
Z SIEDZIBĄ WE WROCŁAWIU**

ŚWIADECTWO UCZESTNICTWA

ZAŚWIADCZA SIĘ, ŻE

PAN BARTOSZ KAŻMIERCZAK

UCZESTNICZYŁ W CHARAKTERZE SŁUCHACZA
W SEMINARIUM SZKOLENIOWYM
OBJĘTYM PATRONATEM HONOROWYM MINISTERSTWA INFRASTRUKTURY
POD TYTUŁEM

„PROBLEMY PLANISTYCZNE – JESIEŃ 2011”

W WYMIARZE 5,0 GODZIN SZKOLENIOWYCH
ZORGANIZOWANYM
W DNIACH 21 - 22 LISTOPADA 2011 ROKU
WE WROCŁAWIU

PRZEZ
ZACHODNIĄ OKRĘGOWĄ IZBĘ URBANISTÓW Z SIEDZIBĄ WE WROCŁAWIU
PRZY WSPÓLPRACY
DEPARTAMENTU ARCHITEKTURY I ROZWOJU URZĘDU MIEJSKIEGO WROCŁAWIA
WOJEWÓDZKIEGO BIURA URBANISTYCZNEGO WE WROCŁAWIU
TOWARZYSTWA URBANISTÓW POLSKICH ODDZIAŁ WROCŁAW

| | |
|---|---|
| <p style="font-size: small;">Przewodniczący Rady Okręgowej Zachodniej Okręgowej Izby Urbanistów z siedzibą we Wrocławiu</p>  <p style="font-size: x-small; text-align: center;">MAREK WILAND</p> | <p style="font-size: small;">Zastępca Przewodniczącego Rady Okręgowej Zachodniej Okręgowej Izby Urbanistów z siedzibą we Wrocławiu</p>  <p style="font-size: x-small; text-align: center;">ELŻBIETA HUBICKA</p> |
|---|---|

Wrocław, 22 listopada 2011 r.

ZOIU

- 2016 - Srebrna Odznaka Honorowa Towarzystwa Urbanistów Polskich,
- 2019 - **certyfi­kat ukoń­cze­nia** intensywnego kursu j.angielskiego dla nauczycieli akademickich EMI (English Medium Instruction) dla pracowników naukowo-dydaktycznych, w ramach projektu “Rozwijanie umiejętności komunikacyjnych i językowych w języku angielskim w środowisku akademickim Politechniki Poznańskiej”,
- 2019 - **certyfi­kat ukoń­cze­nia** szkolenia pt. „Sposoby komunikacji z mieszkańcami na tematy związane z ochroną środowiska”, organizowane przez Instytut na Rzecz Ekorozwoju w ramach programu „Eko-lokator - edukacja ekologiczna i współpraca grup zawodowych związanych z zarządzaniem budynkami” - projekt dofinansowany ze środków Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 oraz z Funduszu Spójności,
- 2022 - **Nagroda Rektora Politechniki Poznańskiej** za osiągnięcia naukowe,
- 2023 - **Nagroda Rektora Politechniki Poznańskiej** za osiągnięcia naukowe,
- 2023 - **Nagroda Rektora** za działalność organizacyjną,
- 2024 - **Nagroda Rektora Politechniki Poznańskiej** za osiągnięcia naukowe,



POLITECHNIKA POZNAŃSKA

prof. dr hab. inż. Teofil Jesionowski
Rektor

Poznań, dnia 9 października 2024 r.

RO-1170/1/24/951/AW

Pan

dr inż. arch. Bartosz KAŻMIERCZAK

Instytut Architektury i Planowania Przestrzennego

POLITECHNIKA POZNAŃSKA

Szanowny Panie Doktorze

Z przyjemnością informuję, iż przyznaję Panu Nagrodę za osiągnięcia naukowe uzyskane w ubiegłym roku.

Proszę również przyjąć najlepsze życzenia dalszych, licznych sukcesów zawodowych, dobrego zdrowia oraz wszelkiej pomyślności w życiu osobistym.

Z wyrazami uznania

- 2024 - certyfikat ukończenie szkolenia „PLANOWANIE PO NOWEMU - PRAWO I PRAKTYKA”, 18.10.2024 - 04.12.2024, przeznaczonego dla pracowników jednostek samorządu terytorialnego zaangażowanych w opracowywanie Dokumentów planowania przestrzennego oraz osób spełniających wymogi art. 5 ustawy o planowaniu przestrzennym z województwa Wielkopolskiego, realizowanego w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności Inwestycja A1.3.1 „Wdrażanie reformy planowania przestrzennego i zagospodarowania przestrzennego”, organizowanego przez Politechnikę Poznańską, Uniwersytet im. A. Mickiewicza i Miejską Pracownię Urbanistyczną w Poznaniu.

Planowanie po nowemu – prawo i praktyka
KPOD.01.06-IP.05-004/24



Poznań, dnia 04.12.2024 r.

Indywidualne zaświadczenie nr KPO/2024/37

o ukończeniu szkolenia Planowanie po nowemu – prawo i praktyka

skierowanego dla pracowników jednostek samorządu terytorialnego zaangażowanych w opracowywanie dokumentów planowania przestrzennego oraz osób spełniających wymogi art. 5 ustawy o planowaniu przestrzennym z województwa Wielkopolskiego

**w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności
Inwestycja A1.3.1 „Wdrażanie reformy planowania przestrzennego
i zagospodarowania przestrzennego”**

KOMPONENT A „Odporność i Konkurencyjność Gospodarki”

**CEL SZCZEGÓŁOWY A1. Ograniczenie wpływu COVID-19 i skutków
spowodowanego przez niego kryzysu na przedsiębiorstwa.**

Zaświadcza się, że Pan Bartosz Kaźmierczak ukończył szkolenie w wymiarze **12 godzin (część teoretyczna)** i **52 godziny (część praktyczna)**, obejmujące zagadnienia realizowane w ramach modułów:

Moduł 1.1 Kierunki nowelizacji ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.
Moduł 1.2 Cyfryzacja planowania przestrzennego.
Moduł 1.3 Integracja planowania przestrzennego z planowaniem strategicznym – planowanie zintegrowane.
Moduł 2.1 Projektowanie urbanistyczne w kontekście nowych narzędzi systemu planowania.
Moduł 2.2 Technika legislacyjna w planowaniu przestrzennym.
Moduł 2.3 Plan ogólny gminy.
Moduł 2.4 Zintegrowany plan inwestycyjny.
Moduł 2.5 Partycypacja społeczna w planowaniu przestrzennym.
Moduł 2.6 Formułowanie polityki przestrzennej w strategii rozwoju gminy.
Moduł 2.7 Cyfryzacja planowania przestrzennego.

Kierownik Projektu
Dr hab. inż. arch. Dominika Pánder, prof. PP

Dziekan Wydziału Architektury
Politechniki Poznańskiej
Dr hab. inż. arch. Agata Gawliak, prof. PP

